

# Carlo Zoppi

## *Curriculum vitae*

### **CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM**

Laureato in Lettere classiche; Dottore di ricerca in Archeologia della Magna Grecia (V ciclo).

### **CARRIERA ACCADEMICA**

1994-	Ricercatore, Università del Piemonte Orientale
-------	--

### **CAMPI DI INDAGINE DELLA RICERCA**

Archeologia della Grecia di Occidente

### **TEMI CORRENTI DI RICERCA**

#### **1. Selinunte punica**

Soprattutto la sfera del sacro permette di distinguere tra la componente greca e quella punica nella Selinunte di età ellenistica.

#### **2. Architettura in blocchi lapidei a Selinunte**

L'esame delle caratteristiche tecniche osservabili nei blocchi lapidei di età arcaica e classica permette di acquisire nuovi dati su numerosi aspetti dell'architettura selinuntina.

#### **3. I santuari di Agrigento fra IV e III secolo a.C.**

Recenti ricerche hanno permesso di ampliare e di rileggere quanto sin qui acquisito dalla ricerca relativamente alle aree sacre agrigentine tra la rifondazione timoleontea e la conquista romana.

#### **4. Finito e non finito nell'architettura di Agrigento**

Il non finito è la caratteristica tecnica che maggiormente permette di proporre nuove letture di alcune strutture sacre e civili dell'architettura agrigentina in blocchi lapidei.

#### **5. L'adyton negli edifici sacri dell'Occidente greco**

L'esame degli adyta degli edifici sacri della Magna Grecia e della Sicilia consente non solo di approfondire alcuni aspetti relativi al culto ma anche di riflettere sulle diverse fasi di uso di alcuni di essi.

#### LE CINQUE PUBBLICAZIONI PIÙ SIGNIFICATIVE DELLA CARRIERA

1. *Gli edifici arcaici del santuario delle divinità ctonie di Agrigento. Problemi di cronologia e di architettura*, Alessandria 2001.
2. *Le fasi costruttive del cosiddetto santuario rupestre di Agrigento: alcune osservazioni*, in "Sicilia Antiqua", 1 (2004), pp. 41-79.
3. *Il muro di temenos e l'altare del tempio D di Selinunte: alcune osservazioni*, in "Sicilia Antiqua", 3 (2006), pp. 49-66.
4. *L'immagine di Eracle con il toro nelle cretule di Selinunte punica*, in C. LIPPOLIS, S. DE MARTINO (a cura di), *Un impaziente desiderio di scorrere il mondo. Studi in onore di Antonio Invernizzi per il suo settantesimo compleanno*, Firenze 2011, pp. 29-33.
5. *Il culto di Demetra a Selinunte*, in "Sicilia Antiqua", 12 (2015), pp. 25-43.