
curriculum vitae

Sono nato a Collegno (Torino) il 27 aprile 1954.

- Mi sono laureato in lettere moderne all'università di Torino nel 1980, relatore il professor Giuseppe Ricuperati, con una tesi sull'amministrazione sabauda fra Cinque e Seicento.
- Ho collaborato come redattore editoriale e traduttore con varie case editrici, in particolare con la UTET.
- Nel 1989 ho conseguito il dottorato di ricerca con una tesi che è stata pubblicata nel 1992 dalla Deputazione subalpina di storia patria col titolo *Una burocrazia di antico regime. I segretari di Stato dei duchi di Savoia, I (1559-1637)*.
- Ho proseguito le mie ricerche nel campo della storia sabauda che sono confluite nel saggio sul Seicento del volume sul Piemonte in età moderna della *Storia d'Italia* UTET diretta da G. Galasso (1994).
- Nel 1993 ho vinto il concorso per un posto di ricercatore in Storia moderna (oggi settore scientifico-disciplinare M-STO/02) presso la II facoltà di lettere e filosofia dell'Università di Torino (ora Università del Piemonte Orientale «Amedeo Avogadro»).
- Afferisco al Dipartimento di studi umanistici dell'UPO e svolgo dal 2001 attività didattica prima nell'ambito del corso di studi triennale in Storia delle civiltà e poi in quello di Studio e gestione dei beni culturali come docente di Metodologia della ricerca storica e di Storia economica, nonché della SSIS (Scuola di specializzazione per l'insegnamento secondario).
- Fra il 2003 e il 2006 ho tenuto il corso di Storia della civiltà europea per il II anno del corso di laurea triennale in Promozione e gestione del turismo della facoltà di economia dell'Università del Piemonte Orientale, sede di Domodossola.
- Nel 2004-05 sono stato direttore del master di primo livello in Catalogazione dei beni artistici e librari istituito dall'Università del Piemonte Orientale per l'anno accademico 2004-05.

[^inizio pagina](#)

ambiti di ricerca e principali pubblicazioni

La mia attività di ricerca si è svolta nei seguenti ambiti: storia istituzionale e sociale del Piemonte nei secoli XVI-XVII, con particolare riguardo ai ceti dirigenti della capitale e ai loro rapporti col potere sovrano; nascita e sviluppo del concetto di «illuminismo» nella cultura italiana fra Otto e Novecento; identità storica e culturale del Piemonte orientale.

- *Stato e clientele nella Francia della prima età moderna*, in «Studi storici», XXVIII, 1987, pp. 37-81
- *Dal gelso all'organzino. Nascita e sviluppo di un'industria trainante (1560-1680)*, in *Torino sul filo della seta*, a cura di Giuseppe Bracco, Archivio storico della Città di Torino, Torino 1992, pp. 39-65
- *Una burocrazia di antico regime. I segretari di Stato dei duchi di Savoia, I (1559-1637)*, Deputazione subalpina di storia patria, Torino 1992
- *Seta e dintorni: lombardi e genovesi a Torino fra Cinque e Seicento*, in «Studi storici», XXXIII, 1992, pp. 175-193
- *Un altro Portogallo? I tentativi settecenteschi di esportare i vini piemontesi in Inghilterra*, in *Vigne e vini nel Piemonte moderno*, a cura di Rinaldo Comba, Famija Albeisa-L'Arciere, Alba-Cuneo 1992, pp. 507-546

- *Il Seicento*, in P. Merlin, C. Rosso, G. Symcox, G. Ricuperati, *Il Piemonte sabauda. Stati e territori in età moderna*, in *Storia d'Italia* a cura di Giuseppe Galasso, VIII/1, Torino, 1994, pp. 171-267 e 848-859
- *Cuneo nell'opera di Francesco Agostino Della Chiesa: storia e immagine di una realtà in transizione*, in *Storia di Cuneo e delle sue valli*, I, *Le storie della città. Momenti e prospettive di storiografia cuneese*, a cura di Piero Camilla e Rinaldo Comba, Società per gli studi storici della provincia di Cuneo, Cuneo 1996, pp. 41-62
- *Un microcosmo padano. Note sul Monferrato dall'età di Guazzo all'annessione sabauda*, in *Stefano Guazzo e Casale fra Cinque e Seicento*, a cura di Daniela Ferrari, Bulzoni, Roma 1997, pp. 103-129
- *Carlo Emanuele I e le ambiguità dello Stato barocco*, in *Torino, Parigi, Madrid. Politica e cultura nell'età di Carlo Emanuele I*, a cura di M. Masoero, C. Rosso, S. Mamino, Olschki, Firenze 1999, pp. 37-79
- *Torino e i Gesuiti nel cuore del Seicento*, in *I Santi Martiri. Una chiesa nella storia di Torino*, a cura di Bruno Signorelli, Compagnia di San Paolo, Torino 2000, pp. 71-85
- *Fra Stati e piccole patrie: note sulla «modernità» del Cinquecento nell'opera di Chabod*, in *Nazione, nazionalismi ed Europa nell'opera di Federico Chabod*, a cura di M. Herling e P.G. Zunino, Olschki, Firenze 2002, pp. 41-51
- *Uomini e poteri nella Torino barocca (1630-1675)*, in *Storia di Torino*, vol. IV, a cura di G. Ricuperati, Einaudi, Torino 2002, pp. 5-195
- *Inventing "illuminismo" (and "enlightenment"): The emergence of a word and of a concept*, in *Historiographie et usage des Lumières*, édité par G. Ricuperati, Berlin Verlag Arno Spitz GmbH, Berlin 2002, pp. 123-132
- *Saluzzo, Asti, Torino: forme di rappresentanza locale nel Piemonte del Cinque-Seicento*, in *Rappresentanze e territori. Parlamento friulano e istituzioni rappresentative territoriali nell'Europa moderna*, a cura di Laura Casella, Forum, Udine 2003, pp. 239-264.
- *Gli incerti confini del Piemonte orientale*, in *Letteratura di frontiera: il Piemonte orientale*, a cura di Roberto Carnero, Mercurio, Vercelli 2004, pp. 383-400.

[^inizio pagina](#)

insegnamenti

Dipartimento di Studi Umanistici - Univ. degli Studi del Piemonte Orientale

- Metodologia della ricerca storica
- Storia moderna
- Storia economica