

Akademischer Lebenslauf

Dr. Michaela Reinhardt

Geb. in Backnang (D)

Studium/Ausbildung

- 2007-2012 **Promotionsstudium** in Germanistischer Linguistik (*Lingue e Letterature Straniere Moderne*) an der Universität Pavia.
- 2012 Dissertation mit dem Titel: „*Und plötzlich nur mehr Welt.* – Poetische Sprachgestalt in zeitgenössischen deutschen Theatertexten“ (unter Betreuung von Prof. Dr. Donatella Mazza, Pavia).
- 1993 **Hochschulabschluss** in *Lingue e Letterature Straniere Moderne*, Università degli Studi di Torino; Examensarbeit in Deutscher Literaturwissenschaft, im Rahmen des Forschungsprojekts zu Rahel Varnhagen der Univ. Turin/Humboldt Univ. Berlin – unter der Leitung von Prof. Ursula Isselstein (Turin) und Prof. Barbara Hahn (Berlin).
- 1990-93 **Studium Germanistik** an der Universität Turin (Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Lingue Straniere e Moderne).
- 1989-92 **Studium Malerei** an der Kunsthochschule Turin (*Accademia delle Belle Arti di Torino*).
- 1987-89 **Studium Malerei, Kunstgeschichte und Germanistik** an der Kunsthochschule „*Muthesiuschule*“ Kiel und an der Christian Albrechts Universität Kiel.
1989: **Zwischenprüfung** in Malerei, Kunstgeschichte und Kunsterziehung („*Muthesiuschule*“, Kiel).
- 1987 **1. Staatsexamen für das Lehramt an Realschulen** (Pädagogische Hochschule Kiel) mit den Fächern Deutsch und Kunst. Examensarbeit in Kunstgeschichte (“Das Christusbild in der Kunst des 20. Jahrhunderts”).
- 1982 **Abitur** an der Hebbelschule Kiel.

Berufliche Tätigkeiten

- Seit 1993 **Lektorin für Deutsch als Fremdsprache** an der Universität Turin (Sitz Vercelli), seit 1999: Universität Piemonte Orientale, Vercelli.
- Seit 2004 zus. mit Prof. Marco Pustianaz: Gründung und Leitung des **universitären Theaterprojekts TiLLiT (Theater in der Fremdsprache)**, Universität Piemonte Orientale (www.unipmn.it/tillit).

- SS 2017 Lehrauftrag an der Universität Turin für Deutsche Sprachwissenschaft (Linguistica Tedesca I, im Rahmen des Studiengangs Mediazione Linguistica)
- WS 2016 Lehrauftrag an der Universität Piemonte Orientale für Fremdsprachendidaktik (Didattica delle Lingue Moderne)
- SS 2015 Lehrauftrag an der Universität Turin für **Didaktik der deutschen Literatur** (DaF) im Rahmen der Lehrerausbildung („Tirocinio formativo attivo“, TFA).
- Seit 2014 „Cultrice della Materia“ – Mitglied der Prüfungskommission – in **Didaktik der Modernen Fremdsprachen**, Lehrstuhl Prof. Umberto Capra, Universität Piemonte Orientale, Vercelli.
- SS 2013 Lehrauftrag an der Universität Turin für **Didaktik der deutschen Literatur** (DaF) im Rahmen der Lehrerausbildung („Tirocinio formativo attivo“, TFA).
- 2007 Lehrauftrag an der Universität Turin, SISS (Scuola interateneo di Specializzazione per la Formazione degli Insegnanti della Scuola Secondaria. Corso 143) im Rahmen der Lehrerausbildung: **Didaktik Deutsch als Fremdsprache** (“Tecniche di classe e attività ludiche”).
- 1989-93 Unterricht Deutsch als Fremdsprache an der „Regency School“ Turin.
- 1987-89 Leitung zahlreicher Italienischkurse für Anfänger und Fortgeschrittene an der Volkshochschule Neumünster.