

Curriculum vitae et studiorum di Maria Teresa Monti

Nata a Como il 29/07/1955

Professore ordinario di Storia della Scienza – Dipartimento di Studi Umanistici, Università del Piemonte Orientale (DISUM – UPO)

Settore concorsuale 11/C2

Settore disciplinare M-STO/05

Esperienze di ricerca e insegnamento

- 1984-1999 – Ricercatrice CNR, Centro di Studi per la Storia del Pensiero Filosofico del Cinquecento e del Seicento in relazione ai problema della scienza (CSPF-CNR, Milano);
- 1999-2006 – Prima ricercatrice CNR, Istituto per la Storia del Pensiero Filosofico e Scientifico Moderno (ISPF-CNR, Milano);
- 2000-2003 – Docente in corsi integrativi dell'insegnamento di Storia della Biologia (Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Biologia);
- 2004-2006 – Professore a contratto di Storia della Biologia (Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Biologia);
- 2006-oggi – Professoressa ordinaria di Storia della Scienza (DISUM – UPO);
- 2012-2013 – Commissaria per la prima e la seconda tornata di Abilitazione Scientifica Nazionale (11/C2);
- 2013-oggi – Docente in Dottorato FINO (Filosofia Nord Ovest).

Partecipazione a Società scientifiche ed enti di ricerca

- 1993- 2002 – Consiglio Scientifico del CSPF-CNR, Milano;
- 2000-oggi – Commissione Nazionale dell'Edizione Nazionale delle Opere di A. Vallisneri (segretario/tesoriere);
- 2005-2007; 2014-oggi – Société d'Histoire et Epistémologie des Sciences de la Vie (vicepresidente, membro del CA);
- 2009 – Società italiana per la storia, filosofia e studi sociali della biologia e della medicina – BIOM (socia fondatrice);
- 2011-oggi – Comitato direttivo BIOM;
- 2012-oggi – Centro di Studi Muratoriani (socia corrispondente);
- 2014-oggi – Commissione Nazionale dell'Edizione Nazionale delle Opere di L. Spallanzani;
- 2015-oggi – International Academy of the History of Science (membro corrispondente).
- 2018-oggi – Associazione no-profit Scuola Terza Generazione (Membro onorario).

Collaborazione a riviste

- 1987-1994 – Sanità Scienza e Storia (redazione);
- 1988-2004 – Rivista di Storia della Filosofia (redazione);
- 1996-2005 – European Association for the History of Medicine and Health Newsletter (corrispondente nazionale);
- 2002-2005 – History and Philosophy of the Life Sciences (advisory board);
- 2004-2017 – Rivista di Storia della Filosofia (comitato scientifico);
- 2012-2017 – Medicina&Storia (direzione).
- 2017-2023 – Mefisto (comitato scientifico)

Direzione di progetti di ricerca

- 2006-2012 – Progetto CNR “Terminologia e cultura scientifica nell’età moderna: l’apporto di Girolamo Cardano e di Antonio Vallisneri alla formazione delle problematiche filosofiche e dei linguaggi scientifici dell’Europa moderna” (responsabile);
- 2007 – “Il carteggio Vallisneri: un archivio nella rete”. Progetto Ministero dell’Università e della Ricerca, legge 6/2000 – D.D. 614/Ric del 10.04.2007 (responsabile);
- 2007-2009 – PRIN “La tradizione galileiana e lo sperimentalismo naturalistico d’età moderna” (responsabile locale e nazionale).
- 2009-2011 – PRIN (idoneo) “Bioscienze fra Rinascimento ed Evoluzionismo. Scrittura, reti, saperi” (responsabile locale e nazionale).
- 2016 – FAR “Storie di animali ‘chiusi nell’aria’. Le inchieste di Spallanzani sulla respirazione”.
- 2017-2023 – FAR “Metafisica e scienza della natura dalle origini all’epoca moderna” (responsabile dal 2019).
- 2022- – PRIN “Communicating and Representing the Earth: Structures and Phenomena in the Italian Context (17th - 19th century)” (partecipante)

Principali pubblicazioni

Monografie

- *Congettura ed esperienza nella fisiologia di Haller. La riforma dell’“anatomia animata” e il sistema della generazione*, Firenze, Olschki, 1990.
- *Spallanzani e le rigenerazioni animali. L’inchiesta, la comunicazione, la rete*, Firenze, Olschki, 2005.
- *Storie di animali chiusi nell’aria. Spallanzani e la respirazione in vita e in morte*, Pisa, ETS, 2017.
- *L’azoto, il fosforo e la chimica nuova. Storie di luce e combustione (1774-1799)*, Milano, Angeli, 2023.

Edizioni critiche

- Albrecht von Haller, *De formatione cordis in ovo incubato*, edizione critica a cura di Maria Teresa Monti, Basel, Schwabe, 2000.
- L. Spallanzani, *I quaderni delle rigenerazioni animali*, a cura di C. Castellani e M.T. Monti, in *Edizione Nazionale delle Opere*, parte VI (“Manoscritti”), vol. I, t. I-III, Modena, Mucchi, 2002-2003, 3 voll.
- A. Vallisneri, *Istoria della generazione dell’uomo e degli animali*, edizione critica a cura di M.T. Monti, in *Edizione Nazionale delle Opere*, Firenze, Olschki, 2009, 2 voll.
- B. Corti, *Il giornale degli animaluzzi*, edizione critica a cura di M.T. Monti, Firenze, Olschki, 2010.
- L. Spallanzani, *I manoscritti sul “chiuso” e le “arie”*, edizione critica a cura di M.T. Monti, in *Edizione Nazionale delle Opere*, parte VI (“Manoscritti”), vol. II, tt. I-IV, Modena, Mucchi, 2017-2019, 4 voll.

Curatele

- *Catalogo del fondo Haller della Biblioteca Nazionale Braidense di Milano*. Parte prima: Libri, vol. I-III (t. I-II). Parte seconda: Dissertazioni, vol. I-V, Parte terza: libri delle biblioteche lombarde, vol. I-II (t. I-II), Indici, Milano, Angeli, 1983-1994, 13 voll.
- *Teorie della visione e problemi di percezione visiva nell’età moderna*, Milano, Angeli, 1995.

- *Per una storia critica della scienza*, Milano, Cisalpino, 1996 (curatela in collaborazione con M. Beretta e F. Mondella).
- *Forme della comunicazione scientifica*, Milano, Angeli, 1998 (curatela in collaborazione con M. Galuzzi e G. Micheli).
- *Antonio Vallisneri. L'edizione del testo scientifico d'età moderna*, a cura di M.T. Monti, Firenze, Olschki, 2003.
- *Figure dell'invisibilità. Le scienze della vita nell'Italia d'Antico Regime* (curatela in collaborazione M.J. Ratcliff), Firenze, Olschki, 2004.
- *Ecriture et mémoire. Les carnets médico-biologiques de Vallisneri à E. Wolff*, a cura di M.T. Monti, Milano, Angeli, 2006.
- *Le reti in rete. Per l'inventario e l'edizione dell'Archivio Vallisneri* (curatela in collaborazione con D. Generali e I. Dal Prete), Firenze, Olschki, 2011.
- *La tradizione galileiana e lo sperimentalismo naturalistico d'età moderna*, a cura di M.T. Monti, Firenze, Olschki, 2011.
- *L'occhio di Bonaventura. Il microscopio, la scienza insegnata, gli "utili studi" in Bonaventura Corti (1729-1813)*, catalogo della mostra in collaborazione con B. Cavalchi, S. Chicchi, P. Manzini, R. Marcuccio, S. Meloni, O. Poli, Reggio Emilia, Tecnograf, 2011.
- *La regola e l'eccezione nelle scienze della vita (XVII-XX secc.)*, "Mefisto", 2017, pp. 83-209 "focus" a cura di M.T. Monti.

Articoli/Saggi

- *Filosofia e scienza nella "Rivista di Filosofia Scientifica" (1881-1891)*, "Rivista Critica di Storia della Filosofia", 1983, pp. 409-440.
- *Il fondo librario Albrecht von Haller nella Biblioteca Nazionale Braidense*, "Sanità Scienza e Storia", 1984, pp. 117-126
- *Il fondo librario Albrecht von Haller della Biblioteca Nazionale Braidense di Milano*, in AA.VV., *Scienza e letteratura nella cultura italiana del Settecento*, Bologna, Il Mulino, 1984, pp. 575-590.
- *Economia, istituzioni, cultura in Lombardia nell'età di Maria Teresa. Bilancio critico dei convegni teresiani*, "Rivista di Storia della Filosofia", 1985, pp. 691-699 (in collaborazione con A. Sidoni).
- *Un inedito di John Turberville Needham: 'Ideae quaedam generales de mundi systemate'*, "Rivista di Storia della Filosofia", 1985, pp. 503-529.
- *Inediti di Pietro Moscati. Un episodio del dibattito italiano sull'insensibilità della dura madre*, "Nuncius", 1987, pp. 157-170.
- *Un convegno su Paolo Frisi*, "Rivista di Storia della Filosofia", 1987, pp. 153-161 (in collaborazione con A. Sidoni).
- *Difficultés et arguments de l'embryologie d'Albrecht von Haller. La reconversion des catégories de l' 'anatomie animata'*, "Revue des sciences philosophiques et théologiques", 1988, pp. 301-312.
- *Personaggi e problematiche della biologia e della medicina fra '500 e '600. Cronaca di un recente convegno*, "Rivista di Storia della Filosofia", 1988, pp. 375-380.
- *Il catalogo dell'archivio dell'Osservatorio astronomico braidense*, "Storia in Lombardia", 1988, pp. 233-236.
- *L'edizione critica del 'De formatione cordis in ovo incubato' (1767) di Albrecht von Haller*, in *Pubblicare il Settecento. Edizioni critiche e ricerche in corso. Materiali della Società italiana di studi sul secolo XVIII*, Roma, 1991, pp. 63-65.
- *I libri di Haller e la nascita delle biblioteche pubbliche nella Lombardia asburgica*, "Società e Storia", 1989, pp. 995-1030.

- *Itinerari della scoperta scientifica in Haller. Una 'praelectio' e protocolli inediti (1763-1764)*, "Annali dell'Istituto Storico Italo Germanico in Trento", 1990, pp. 371-427.
- *Théologie physique et mécanisme dans la physiologie de Haller*, in Å. Bäumer-M. Büttner, *Science and Religion/Wissenschaft und Religion. Proceeding of the Symposium of the XVIIIth International Congress of History of Science at Hamburg-Munich, 1.-9. August 1989*, Bochum, Universitätsverlag N. Brockmeyer, 1989, pp. 68-79.
- *Niccolò Stenone nel terzo centenario della morte*, "Sanità Scienza e Storia", 1989, pp. 271-278.
- *Haller et les monstres: objets de recherche positive ou preuves éclatantes de la liberté infinie de Dieu*, in *Actes du XXXIe Congrès International d'Histoire de la Médecine. Anvers, 3-7 septembre 1990*, Bruxelles, Societas Belgica Historiae Medicinæ, 1991, pp. 181-187.
- *Il fondo 'Haller'*, in *La Braidense. La cultura del libro e delle biblioteche nella società dell'immagine*, Firenze, Artificio, 1991, pp. 76-87; 276-279.
- *Cataloghi e catalogazione*, in *La Braidense. La cultura del libro e delle biblioteche nella società dell'immagine*, Firenze, Artificio, 1991, pp. 152-155; 296-298.
- *Il primo convegno del Gruppo italiano di storia delle scienze biologiche*, "Rivista di Storia della Filosofia", 1991, pp. 575-580.
- *Théories 'providentialistes' de la vision. Chirugiens et philosophes entre Berkeley et Molyneux*, in *Wissenschaften und Musik unter dem Einfluss einer sich ändernden Geisteshaltung. Referate des 2. Bochumer Symposiums der Gesellschaft zur Förderung der Religion/Umwelt-Forschung, 2.-5. Mai 1991*, Bochum, Brockmeyer, 1992, pp. 69-76.
- Voce: *Haller (Albrecht von)*, in *La Piccola Treccani*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 1995, vol. V, p. 559.
- *Jacques Daviel (1693-1762) "oculiste du Roi de France"*, in *Actes du Huitième congrès international des Lumières*, Bristol, 20-27/VII/1991, Oxford, The Voltaire Foundation, 1992, pp. 1129-1133.
- *La chirurgie de la cataracte. Institutions, techniques et modèles scientifiques de Brisseau à Daviel*, "Revue d'histoire des sciences", 1994, pp. 107-127.
- *Scrittura" e "commento": il codice berkeleyano della percezione sensibile. Problemi medici e teorie filosofiche*, in *L'Interpretazione nei secoli XVI e XVII*, a cura di G. Canziani e Y.C. Zarka. Atti del Convegno internazionale di studi. Milano (18-20 novembre 1991) - Parigi (6-8 dicembre 1991), Milano, Angeli, 1993, pp. 387-406.
- *Istituzioni e idee scientifiche nell'ottavo congresso internazionale sull'Età dei Lumi*, "Archives Internationales d'Histoire des Sciences", 1991, pp. 359-367.
- *Les dynamismes du corps et les forces du vivant dans la physiologie de Haller*, in G. Cimino – F. Duchesneau (eds.), *Vitalisms: from Haller to the Cell Theory. Proceedings of the Zaragoza Symposium XIXth International Congress of History of Science 22-29 August 1993*, Firenze, Olschki, 1997, pp. 41-66.
- *Tornano a Milano i libri degli astronomi braidensi: diecimila titoli per la storia delle scienze fisico-matematiche*, "Società e Storia", 1993, pp. 623-632.
- *Bonnet et les "poulets" de Haller. La rhétorique du "rêve" et la stratégie de la persuasion*, in *Charles Bonnet savant et philosophe (1720-1793). Actes du Colloque international de Genève (15-17 novembre 1993)*, a cura di M. Buscaglia, R. Sigrist, J. Trembley, J. Wüest, Genève, Editions Passé Présent, 1994, pp. 183-210.
- *Vitalism: from Haller to the Cell Theory, 1750-1850*, "Physis", 1994, pp. 588-601.
- *Promozione del sapere e riforma delle istituzioni scientifiche nella Lombardia austriaca*, in *La politica della scienza. Toscana e stati italiani nel tardo Settecento*, a cura di G. Barsanti, V. Becagli, R. Pasta, Firenze, Olschki, 1996, pp. 367-392.

- Testi e documenti (J. Daviel, *Sur une nouvelle méthode de guerir la cataracte par l'extraction du cristalin*; Carteggio Haller-Daviel) in *Teorie della visione e problemi di percezione visiva nell'età moderna*, a cura di Maria Teresa Monti, Milano, Angeli, 1995, parte II, pp. 141-217.
- *Commento a L. Spallanzani, Prodromo di un'opera da imprimersi sopra le riproduzioni animali*, in *Edizione nazionale delle opere*, a cura di P. Di Pietro, parte IV, vol. I, pp. 227-244, Modena, Mucchi, 1996.
- *Filosofia e nuovi linguaggi per la professionalità docente. Il progetto ISPER*, "Rivista di storia della Filosofia", 1996, pp. 197-204 (in collaborazione con Maria Cristina Bartolomei).
- *Politica della scienza nella Milano spagnola. Considerazioni in margine a una questione medico-teologica*, in *Per una storia critica della scienza*, a cura di M. Beretta - F. Mondella - M.T. Monti, Milano, Cisalpino, 1996, pp. 405-445.
- *Origine delle forme e generazione dei corpi. Scienze della vita fra Sei e Settecento*, in *La conoscenza di sé. Aspetti e momenti di storia dell'antropologia*, a cura di C. Tugnoli, Trento, Liceo Ginnasio G. Prati, 1996, pp. 91-105.
- *Circolazione delle idee e immagine della 'nuova scienza' nella biblioteca e nel carteggio di Bartolomeo Corte (1666-1738)*, in A. Visconti, (ed.), *Il territorio lombardo: prospettive di ricerca storico-naturalistica dal medioevo all'età contemporanea*, "Natura", 1996, pp. 27-43 (in collaborazione con Dario Generali).
- *Isomorphisme, signes naturels et 'prophéties'. Les suggestions de Descartes et les solutions de Berkeley*, in G. Brykman (éd.), *Berkeley et le cartésianisme*, Nanterre, Université de Paris X, 1997, pp. 117-148.
- *Recent and Forthcoming Events in Italy*, "European Association for the History of Medicine and Health Newsletter", 1996-2003 (n° 10, p. 13; n° 11, pp. 14-15; n° 12, p. 22; n° 13, pp. 21-23; n° 14, pp. 22-24; n° 15, pp. 18-22; 1999; n° 16, pp. 26-30; n° 17, pp. 18-22; n° 18, pp. 23-26; n° 19, pp. 27-28; n° 20, pp. 30-32; n° 21, pp. 27-27; n° 22, pp. 25-26; n° 23, pp. 24-25; n° 24, pp. 17-19).
- *Forma della scrittura e forme della comunicazione: dai Mémoires di Haller al Prodromo di Spallanzani*, in M. Galuzzi – G. Micheli – M.T. Monti (eds.), *Forme della comunicazione scientifica*, Milano, Angeli, 1998, pp. 277-311.
- *Metodo e narrazione della scoperta nei diari di laboratorio di Spallanzani*, in W. Bernardi – P. Manzini, *Il Cerchio della vita. Materiali di ricerca del Centro Studi Lazzaro Spallanzani di Scandiano sulla storia della scienza nel Settecento*, Firenze, Olschki, 1999, pp. 117-135.
- *Biblioteca Nazionale Braidense – Il fondo Haller [Braidensische Nationalbibliothek – Sammlung Haller]*, in *Handbuch der historischen Buchbestände. Herausgegeben von Bernhard Fabian*, Hildesheim, Olms, 2001, vol. IX, pp. 334-339.
- *Epigenesis of the monstrous form and preformistic 'genetics' (Lémery – Winslow – Haller)*, "Early Science and Medicine", 2000, pp. 3-32.
- *Il preformismo rivisitato e i suoi esiti vitalisti*, in *Storia della scienza*, diretta da S. Petruccioli, vol. VI, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2002, pp. 680-694.
- *La teoria di Haller: fibra, irritabilità e sensibilità*, in *Storia della scienza*, diretta da S. Petruccioli, vol. VI, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2002, pp. 627-640.
- *L'erbario di Haller. Disavventure di una collezione naturalistica nella Lombardia asburgica*, "Archivio geobotanico", 1998, pp. 173-179.
- *I "poulets" di Haller e la storia epistemologica della scienza*, "Nuncius", 1999, pp. 295-304.
- *Spallanzani e il "canone" dell'individualità biologica*, in W. Bernardi – M. Stefani (eds), *La sfida della modernità. Atti del Convegno Internazionale di Studi nel bicentenario della morte di Lazzaro Spallanzani*, Firenze, Olschki, 2000, pp. 209-239.

- *Divisibilité des corps et intégrité de la forme dans les “reproductions animales” chez Spallanzani*, “Bulletin d’histoire et d’épistémologie des sciences de la vie”, 2001, pp. 31-49.
- *Riforme asburgiche e cultura lombarda. Una biblioteca medica da Berna a Milano*, in F. La Manna (ed.), *Commercium. Scambi culturali italo-tedeschi nel XVIII secolo. Deutsch-italienischer Kulturaustausch im 18. Jahrhundert*, Firenze, Olschki, 2000, pp. 109-118.
- Voce *Lazzaro Spallanzani*, in *Encyclopedia of the Enlightenment*, vol. IV, Oxford, Oxford University Press, 2003, p. 113.
- Voce *Albrecht von Haller*, in *Encyclopedia of the Enlightenment*, vol. II, Oxford, Oxford University Press, 2003, pp. 172-174.
- *I lombrichi di Spallanzani. “Notomie” inedite contro i “garbugli e pasticci” dell’“argomento di analogia”*, “Nuncius”, 2003, pp. 89-125.
- *Le réseau de Spallanzani. Circulation de théories, procédures et spécimens*, “History and Philosophy of the Life Sciences”, 2004, pp. 137-155.
- *I “dotti amici” di Spallanzani. Autori minori, scienziati ‘invisibili’, o “naturalisti non filosofi”*, in G. Canziani (a cura di), *Storia della scienza, storia della filosofia: interferenze*, Milano, Angeli, 2005, pp. 125-154.
- *Shesvie a Milano*, “Il Protagora”, 2003, pp. 391-392.
- *Les “amusements patriotiques” et la “vraie microscopie” de Bonaventura Corti. Lumières contre visibilité?*, in M.T. Monti – M.J. Ratcliff (ed.), *Figure dell’invisibilità. Le scienze della vita nell’Italia d’Antico Regime*, Firenze, Olschki, 2004, pp. 175-206.
- *Gli “animaluzzi” di Bonaventura Corti: microscopia spallanzaniana o alternativa d’eccellenza?*, in D. Generali – M.J. Ratcliff (ed.), *From Makers to Users. Microscopes, Markets, and Scientific Practices in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, Firenze, Olschki, 2007, pp. 289-324.
- Voce *Lazzaro Spallanzani* in F.W. Bynum – H. Bynum (eds.), *Dictionary of Medical Biography*, vol. V, Westport, Greenwood, 2007, pp. 1179-1182.
- *L’edizione del “giornale di laboratorio”. Genetica di teorie o archeologia di pratiche?*, in M.L. Baldi – B. Faes (ed.), *Edizioni e traduzioni di testi filosofici. Esperienze di lavoro e riflessioni*, Milano, Angeli, 2006, pp. 159-181.
- *Espaces blancs, espaces vides, espaces insuffisants. L’écriture du carnet d’observations chez Bonaventura Corti*, in M.T. Monti (éd.), *Ecriture et mémoire. Les carnets du laboratoire médico-biologique de Vallisneri à E. Wolff*, Milano, Angeli, 2006, pp. 91-127.
- *Bonaventura Corti e i vermi del grano. “Utili studj” per un programma di educazione civile*, in P. Manzini – R. Marcuccio (eds), *Bonaventura Corti, naturalista educatore meteorologo. Il suo tempo e il nostro*, Firenze, Olschki, 2008, pp. 99-123.
- *Vallisneri e lo strano caso dell’Istoria, trattato di parole, gesti e afasie*, in D. Generali (ed.), *Antonio Vallisneri. La figura, il contesto, le immagini storiografiche*, Firenze, Olschki, 2008, pp. 157-193.
- *Philologie et sciences de la vie. Le cas des carnets bio-médicaux modernes*, in B. Fantini (éd.), *L’histoire de la médecine et ses alliés. Mélanges en l’honneur de Jean Jacques Dreifuss*, Pisa, ETS, 2015, pp. 115-134.
- *Embryologie*, in H. Steinke – U. Boschung – W. Pross – (eds.), *Albrecht von Haller. Leben, Werk, Epoche*, Göttingen, Wallstein, 2008, pp. 255-273.
- *Lazzaro Spallanzani. Ritratto*, “Nuova informazione bibliografica”, 2008, pp. 13-34.
- *La scrittura e i gesti dell’Istoria*, in A. Vallisneri, *Istoria della generazione dell’uomo e degli animali*, edizione critica a cura di M.T. Monti, Firenze, Olschki, 2009, pp. XV-CIV.
- *Logica in azione e utili studi*, in B. Corti, *Il giornale degli animaluzzi*, a cura di M.T. Monti, Firenze, Olschki, 2010, pp. VII-CXXII.

- *Antonio Vallisneri per un'istoria di anime, animalculi e censure*, in *Libertas philosophandi in naturalibus. Libertà di ricerca e criteri di regolamentazione istituzionale tra '500 e '700*, a cura di S. Ferretto, P. Gori, M. Rinaldi, Padova, CLEUP, 2011, pp. 229-253.
- *Il microscopio di Bonaventura Corti: "Wunderkammer" o "occhialino" galileiano?*, in Accademia Nazionale di Scienze Lettere e Arti di Modena, "Memorie scientifiche, giuridiche, letterarie", serie VIII, vol. XIII, fasc. I, 2010, pp. 141-167.
- *Senebier e i diari di Spallanzani sulla respirazione animale: un laboratorio di scrittura scientifica*, "Archives des Sciences", 2010, pp. 113-128; e anche in M.J. Ratcliff (ed.), *Jean Senebier (1742-1809) un polyglotte des sciences*, Genève, SPHN Editeur, 2010, pp. 113-128.
- "Archaeology" of sources for a genuine "genetics" of theories. In memory of Carlo Castellani, "Nuncius", 2010, pp. 397-404.
- *Spallanzani, la respirazione animale e la fisiologia del corpo 'dis-organizzato'*, in *La tradizione galileiana e lo sperimentalismo naturalistico d'età moderna. Pratiche, teorie, linguaggi*, a cura di M.T. Monti, Firenze, Olschki, 2011, pp. 73-102.
- *Spallanzani et son traité posthume sur la respiration. Une question d'auctorialité ou l'histoire d'un 'mal d'écrire'?*, in M. Nicoli (éd.), *L'imprimé scientifique. Enjeu matériels et intellectuels*, Lausanne, Editions BHMS, 2014, pp. 47-64.
- *Lazzaro Spallanzani*, in D. Mantovani (ed.), *Almum Studium Papiense. Storia dell'Università di Pavia*, vol. II, t. I: *Dall'età austriaca ai primi del Novecento*, Milano, Cisalpino, 2015, pp. 363-368.
- *L'imparare insegnando del giovane Spallanzani (Reggio, 1755-1763)*, in *Semi di storia della scienza*, a cura di F.P. De Ceglia, L. Dibattista, Milano, FrancoAngeli, 2012, pp. 63-76.
- *Premessa*, in P. Manzini – R. Marcuccio (eds), *Catalogo dei manoscritti di Lazzaro Spallanzani nella Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia*, Edizione Nazionale delle Opere, Modena, Mucchi, 2013, pp. 19-25.
- *Il problema della generazione nell'Italia d'Antico Regime. La scrittura e le parole di una "storia sbagliata"*, in *Il sapere scientifico in Italia nel secolo dei lumi*, a cura di G. Sidoni, A. Conte, G.A. Danieli, Venezia, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, 2015, pp. 123-143.
- *Spallanzani on animal respiration*, "Archives Internationales d'Histoire des Sciences", 2016, pp. 417-441.
- *L'opuscolo di Spallanzani sugli "animali chiusi nell'aria" (1776). Una "storia sbagliata" di regole ed eccezioni*, "Mefisto", 2017, pp. 83-104.
- *Préformation et épigénèse*, in *Encyclopaedia universalis*, 2019, <https://www.universalis.fr/encyclopedie/preformation-et-epigenese/> anche in *La science au présent 2020. Une année d'actualité scientifique et technique*, Lagny sur Marne, Encyclopaedia universalis, 2020, pp. 82-94.
- *Storia della scienza. Comprendere le dinamiche dell'evoluzione scientifica*, 13 aprile 2019. <https://www.scuolaterzagenerazione.it/videolezioni/universita-per-la-scuola-storia-della-scienza-prof-sa-maria-teresa-monti/>
- *L'ultima inchiesta di Spallanzani*, in L. Spallanzani, *I manoscritti sul "chiuso" e le "arie"*, edizione critica a cura di M.T. Monti, in *Edizione Nazionale delle Opere*, parte VI ("Manoscritti"), vol. II, t. IV, Modena, Mucchi, 2019, pp. 1357-1381.
- *Spallanzani, la chimica e la variazione accettabile*, "Mefisto", 2020, pp. 9-37.
- *Spallanzani e le arie infiammabili (1789-1793)*, in *Sine ira ac studio. Metodo e impegno civile per una razionalità illuministica. Contributi per Dario Generali*, a cura di Francesco Luzzini, Milano, Mimesis, 2024, pp. 261-282.

- *Spallanzani and the 'chemistry of light'*, "Archives Internationales d'Histoire des Sciences", 2023, pp. 148-170.
- *Alle fonti della storiografia scientifica: il caso dell'Archivio Vallisneri*, in *Epistulae a familiaribus*, a cura di Alice Borgna e Maurizio Lana, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2022, pp. 411-420.
- *Philosophie expérimentale et stratégies d'affabulation chez Antonio Vallisneri*, in Paris, Vrin, di prossima pubblicazione.
- *Vallisneri et ses amis. Les mécanistes aux 'laboratoires de la vie'*, "Bulletin d'Histoire et d'Epistémologie des Sciences de la Vie", 2024, pp. .