

Cristina Meini

Curriculum vitae

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

Laureata a Torino in Filosofia del linguaggio con Diego Marconi, ha proseguito gli studi a Ginevra (con Kevin Mulligan) e all'Ecole Polytechnique di Parigi, dove nel 1999 ha conseguito il PhD in Scienze cognitive con Pierre Jacob, con una tesi sulla natura della psicologia ingenua. Ha continuato a lavorare su questi temi, con particolare attenzione, in tempi più recenti, per lo sviluppo, la natura e la patologia della conoscenza di sé. L'ipotesi di fondo è che la conoscenza di sé, pur dipendendo da strutture neuro-cognitive innate, sia fortemente modulata dalla qualità delle relazioni interpersonali. Anche l'interesse per la filosofia della musica si iscrive in questa prospettiva: la musica viene intesa come un agente con cui comunicare con modalità peculiari, e grazie al quale anche le persone con fragilità relazionali possono sviluppare competenze emotivo-cognitive altrimenti difficilmente accessibili. Ha pubblicato diverse monografie e articoli su riviste italiane e internazionali.

CARRIERA ACCADEMICA

2016	Vincitrice della procedura valutativa per professore di seconda fascia nel SSD M-FIL/02 (Logica e filosofia della scienza)
2012	Idoneità di professore associato nei settori 11/C2 (Logica, storia e filosofia della scienza) e 11/C4 (Estetica e filosofia dei linguaggi)
2001-2011	Ricercatore di Psicologia generale (M-PSI/01), Università del Piemonte Orientale. Nel 2011, passaggio al SSD M-FIL/05 (Filosofia del Linguaggio)

INCARICHI ACCADEMICI

2016-	Membro eletto del Senato accademico, Università del Piemonte Orientale
2011-	Membro del Collegio dei Docenti e della Giunta del Dottorato in Filosofia del Consorzio interuniversitario FINO ("Consorzio Dottorato in Filosofia del Nord Ovest") istituito tra le Università di Genova, Pavia, UPO e Torino.
2014-	Membro della Commissione per la qualità della ricerca e per l'accreditamento del Dipartimento di Studi Umanistici, UPO
2013-	Membro della Giunta di Dipartimento
	Membro del Consiglio di Biblioteca
	Membro della Commissione di Internazionalizzazione del Dipartimento di Studi Umanistici, UPO.

INCARICHI SCIENTIFICI

Membro dell'LLC (Logic, Language and Cognition Center, Università di Torino)
Membro del NIT (Centro interdipartimentale di Neuroscienze di Torino)
Membro della SIFA (Società Italiana di Filosofia Analitica)
Membro dell'AISC (Società Italiana di Scienze Cognitive)

CAMPI DI INDAGINE DELLA RICERCA

1. Filosofia della mente
2. Filosofia delle scienze cognitive
3. Filosofia del linguaggio e della comunicazione
4. Filosofia della musica

TEMI CORRENTI DI RICERCA

1. Natura, sviluppo e patologia della mentalizzazione

Quali processi e meccanismi cognitivi sono alla base della propensione umana a interpretare in termini mentalistici il comportamento proprio e altrui? Come arriva il bambino a maturare tale competenza? Che cosa succede quando si perde la capacità di leggere la mente?

2. Identità personale, sviluppo, fragilità e patologia

Che cosa c'è di peculiare nel percorso che ci porta a sviluppare una capacità introspettiva? Il ruolo della relazione interpersonale nella formazione della coscienza di sé.

3. Filosofia e scienze cognitive delle emozioni

Che cosa sono le emozioni, e come si sviluppa la capacità di capire le emozioni proprie e altrui?

4. Filosofia e psicologia della musica

Che cosa la filosofia analitica, e in particolare la riflessione sul rapporto tra musica ed emozioni, può dire alla scienza cognitiva della musica? E' possibile arrivare insieme a delineare una nuova terapia della musica scientificamente fondata?

LE CINQUE PUBBLICAZIONI PIÙ SIGNIFICATIVE DELLA CARRIERA

1. Marraffa M., Meini C. (2016), *L'identità personale*, Roma, Carocci.
2. Meini C. (2012), *Fuori di testa. Le basi sociali dell'io*, pp. 1-225, Milano, Mondadori Università.
3. Marraffa M., Meini C., The construction of the virtual inner space of the mind, *Frontiers in psychology (submitted)*.
4. Meini C. (2015), Musica, emozioni e scienze cognitive. Con qualche ambizione terapeutica, *Sistemi Intelligenti*, XXVII, 2, 373-398 (articolo bersaglio).
5. Meini C., Paternoster A. (2012), Mirror Neurons as a Conceptual Mechanism?, *Mind & Society*, 11, 183-201.