

Cristina Meini
CURRICULUM VITAE

Struttura del CV

1. Posizione Attuale

2. Titoli e abilitazioni

3. Attività didattica

Insegnamento nei Corsi di Studi triennali e magistrali presso Università del Piemonte Orientale

Insegnamento nei Corsi di Studi triennali e magistrali presso altre sedi

Altri incarichi didattici: master, dottorato, visiting professorship

Progetti didattici finanziati: partecipazione e coordinamento

4. Ricerca

Principali ambiti di ricerca

Principali finanziamenti alla ricerca

5. Terza missione e orientamento

Iniziative di terza missione finanziate

Altre iniziative di terza missione e orientamento

6. Altre attività scientifiche

Partecipazione a dottorati di ricerca

Responsabilità scientifica della ricerca di assegnisti di ricerca e RTD

7. Attività istituzionale

Principali incarichi amministrativi in Ateneo

Altri incarichi organizzativi

Partecipazione a commissioni giudicatrici

8. Attività presso società scientifiche

Principali affiliazioni e ruoli di direzione/coordinamento

9. Attività editoriale e di revisione

Direzione e partecipazione a comitati scientifici di riviste; attività di referaggio e valutazione (Anvur)

10. Organizzazione convegni e seminari

11. Relazioni a convegni e seminari degli ultimi 10 anni

12. Elenco completo delle pubblicazioni

Monografie

Articoli su rivista

Capitoli di libro

Curatele (libri e Topic su riviste)

1. Posizione attuale

Professore Ordinario nel SSD M-FIL/05 (Filosofia e Teoria dei Linguaggi) presso l'Università del Piemonte Orientale, Dipartimento di Sviluppo Sostenibile e Transizione Ecologica (DISSTE).

Ruoli precedentemente ricoperti nella stessa sede (presso il Dipartimento di Studi Umanistici, DISUM)

2017-2023: Professore associato nel SSD M-FIL/05 (Filosofia e teoria dei linguaggi).

2016-2017: Professore associato nel SSD M-FIL/02 (Logica e filosofia della scienza).

2012-2016: Ricercatrice a tempo indeterminato nel SSD M-FIL/05 (Filosofia e teoria dei linguaggi).

2001-2011: Ricercatrice a tempo indeterminato nel SSD M-PSI/01 (Psicologia generale).

2. Titoli e abilitazioni

2017- Abilitazione alle funzioni di professore di Prima fascia nel settore concorsuale 11/C4 (Estetica e Filosofia dei Linguaggi), SSD M-FIL/05.

2013 - Abilitazioni alle funzioni di:

-professore di Seconda fascia nel settore concorsuale 11/C4 (Estetica e Filosofia dei Linguaggi), SSD M-FIL/05

-professore di Seconda fascia nel settore concorsuale 11/C2 (Logica, Storia e Filosofia della Scienza), SSD M-FIL/02.

2011 - Passaggio come ricercatrice confermata al settore scientifico-disciplinare Filosofia e Teoria dei Linguaggi (M-FIL/05).

2000 - Ricercatrice a tempo indeterminato nel settore concorsuale M-PSI/01 – Psicologia Generale.

1999 - Dottorato in Scienze Cognitive presso il CREA- Ecole Polytechnique (Parigi). Titolo della tesi: *La psychologie naïve: Essai sur la nature, la fonction et les origines d'un mécanisme cognitif spécialisé* (Relatore: Prof. Pierre Jacob). Giudizio finale: Très honorable avec félicitations du Jury.

1997 - Diplôme d'Etudes Supérieures (DES) in Teoria della conoscenza nella filosofia odierna e contemporanea all'Università di Ginevra. Titolo del mémoire : *La psychologie naïve : Théorie ou simulation?* (Relatore: Prof. Kevin Mulligan).

1995 - Diplôme d'Etudes Approfondies (DEA) in Scienze Cognitive presso il CREA-Ecole Polytechnique (Parigi). Titolo del mémoire: *Le problème de la frontière entre percept et concept* (Relatore: Prof. Pierre Jacob).

1993 - Laurea in Filosofia presso l'Università di Torino con una tesi in filosofia del linguaggio: *Competenza referenziale in un sistema per la comprensione del linguaggio naturale* (Relatore: Prof. Diego Marconi).

3. Attività didattica

Insegnamento nei Corsi di Studi triennali e magistrali presso l'Università del Piemonte Orientale

Didattica attuale:

Corsi di Filosofia e comunicazione (54 ore, Corso di studi triennale in Filosofia e comunicazione),
Filosofia dei processi cognitivi (36 ore, Corso di studi triennale in Filosofia e comunicazione),

Ragionare e argomentare (30 ore, Corso di laurea magistrale interclasse in Filosofia, politica e studi culturali).

Didattica negli anni precedenti:

Filosofia del linguaggio (2012-2016), Corso di studi triennale in Filosofia e comunicazione.

Filosofia della mente (2012-2022), Corso di studi triennale in Filosofia e comunicazione e Corso di laurea magistrale in Filosofia.

Psicologia cognitiva (2001-2012), Corso di studi triennale in Scienza della comunicazione.

Ha regolarmente seguito come relatrice tesi triennali e specialistiche.

Insegnamento in Corsi di Studi triennali e magistrali presso altre sedi

2005-2016: docente a contratto di Psicologia cognitiva presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Vita-Salute San Raffaele, Milano.

Altri incarichi didattici: master, dottorato, visiting professorship

Didattica di master

2021-2023: Progettazione, direzione e insegnamento nel Master universitario biennale in Alta Formazione e Ricerca "Business Needs Humanities" (Università del Piemonte Orientale).

2005-2006: Co-progettazione, co-direzione e insegnamento nel Master universitario di II livello "Tecniche di comunicazione e gestione delle risorse umane" (Università del Piemonte Orientale).

Alcuni insegnamenti degli anni precedenti:

- Master universitario di I livello "Medicina narrativa" (Università del Piemonte Orientale).
- Master universitario di I livello "Formazione, new media e comunicazione plurimediale d'impresa" (Università del Piemonte Orientale)
- Master universitario di I livello "Mediazione e promozione per l'internazionalizzazione delle imprese" (Università del Piemonte Orientale).
- Master universitario di II livello "Tecniche cognitivo-comportamentali applicate ai disturbi autistici"
- Master of Landscape, Art and Culture Management (TSM-Trentino School of Management).
- Master universitario di II livello in Scienze cognitive (Università di Genova).
- Corso di laurea interfacoltà per Educatori professionali (Università del Piemonte Orientale).
- Corso SIS per insegnanti di sostegno (Università del Piemonte Orientale).

Didattica di dottorato

2019: Corso sulla Filosofia delle emozioni nell'ambito del dottorato Filosofia e scienze della mente, IUSS Pavia.

2013: Corso di Filosofia della mente nell'ambito del Dottorato in Scienze cognitive (Università e Politecnico di Torino).

È stata ed è *tutor* e *supervisor* di tesi di dottorato presso il dottorato in Filosofia del Linguaggio dell'Università del Piemonte Orientale e il dottorato in Filosofia FINO. E' attualmente tutor di un dottorando al primo anno e supervisor di un dottorando al terzo anno. Complessivamente è stata tutor di 6 dottorandi e supervisor di 5.

Ha partecipato a una commissione di selezione dei candidati (2014) e a varie commissioni giudicatrici dell'esame finale di dottorato (l'ultima nel luglio 2021, in occasione della discussione di una tesi in cotutela con l'Institut Jean Nicod di Parigi).

E' attualmente membro della commissione di selezione del dottorato FINO.

Visiting professorship

Nell'ottobre 2019 è stata Visiting professor presso IUSS Pavia.

Progetti didattici finanziati: partecipazione e coordinamento

2022-2024: Partecipazione al progetto europeo Erasmus+ *Beyond the Emergency. Telecare for Non-Communicable Diseases through Simulation Techniques* (Erasmus+ KA220-HED - Cooperation partnerships in higher education) per la progettazione e la realizzazione di un master internazionale in Management of chronic conditions through telemedicine, responsabile Gianluca Aimaretti (Università del Piemonte Orientale).

2020: Assegnazione del finanziamento *Call for Ideas, Learning and Teaching*, Università del Piemonte Orientale (per il supporto e l'incentivo di attività didattiche internazionali)

2021-2023. Progettazione e direzione del Master universitario biennale di I livello di Alta formazione in apprendistato "Business Needs Humanities. Pensiero critico in azienda", realizzato con il finanziamento della Regione Piemonte- Fondi Strutturali di Investimento Europei.

2005-2007. Co-progettazione e co-direzione del Master Universitario di II livello di Alta formazione in apprendistato "Tecniche di comunicazione e gestione delle risorse umane", realizzato con il finanziamento della Regione Piemonte- Fondi Strutturali di Investimento Europei.

4. Ricerca

Principali ambiti di ricerca

Filosofia delle mente e delle scienze cognitive; filosofia dei processi di comunicazione e di pensiero. Più specificamente, la ricerca riguarda prevalentemente i temi seguenti:

- Natura, sviluppo e patologia della metacognizione e sua relazione con il linguaggio;
- Identità personale, con particolare attenzione al ruolo della relazione e della comunicazione nello sviluppo della soggettività;
- Teorie filosofiche e psicologiche delle emozioni;
- Natura e origini psicologiche della disinformazione e delle teorie del complotto;
- Filosofia e psicologia della musica, con particolare attenzione al tema delle emozioni e del potenziale comunicativo;
- Teorie filosofiche e psicologiche dei concetti; rapporto tra linguaggio e pensiero.

Principali finanziamenti alla ricerca

2023-2026: Partecipazione al progetto *Age-IT*, di "Partenariato esteso alle università, ai centri di ricerca, alle aziende per il finanziamento di progetti di ricerca di base", nell'ambito del Piano

Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), Missione 4 “Istruzione e ricerca” – Componente 2 “Dalla ricerca all’impresa”. Age-IT è parte del Partenariato esteso 8 (“Conseguenze e sfide dell’invecchiamento”, HUB Università di Firenze).

La partecipazione al progetto è relativa allo Spoke 7 (“Cultural and political dimensions of ageing societies”), Work Package 1 (“Justice between generations in an aging society” resp. Anna Elisabetta Galeotti), Task 2 (“Aging and vulnerabilities”, resp. Roberta Sala).

2023-2027: Partecipazione al progetto europeo Marie Skłodowska-Curie Staff Exchange *Speak for Nature: Interdisciplinary Approaches on Ecological Justice* (Speak4Nature). Responsabile Rodrigo Míguez Núñez.

2017-2020: Partecipazione al Progetto PRIN *Deceit and Self-Deception. How We Should Address Fake News and Other Cognitive Failures of the Democratic Public*, Responsabile nazionale: Elisabetta Galeotti (decorrenza effettiva: 1/3/2020).

2019-2021 Responsabile del gruppo di ricerca locale (Fondi FAR) *Identità e relazione. Indagine sui meccanismi di formazione del senso di sé e sull’impatto dei nuovi media*.

2016-2018 Partecipazione al gruppo di ricerca locale (FAR) *Geografia e Testi* (responsabile Maurizio Lana).

2012-2014 Partecipazione al progetto Digital Atlas With Geographical Ontology For Classical Texts (DAGOClaT), finanziato da Compagnia di San Paolo-Torino (selezione tramite External Peer Review Support dalla European Science Foundation). Responsabile Maurizio Lana.

2010-2013: Partecipazione al progetto PRIN *Realismo e oggettività*, Responsabile nazionale: Pasquale Frasca.

2008-2011: Partecipazione al progetto PRIN *Persona, cognizione sociale, normatività*, Responsabile nazionale: Maurizio Ferraris.

2006-2009: Partecipazione al progetto PRIN *Metarappresentazione e simulazione. Questioni empiriche e teoriche*, Responsabile nazionale: Paolo Legrenzi.

2004-2007: Partecipazione al progetto PRIN *Ontologia degli oggetti sociali*, Responsabile nazionale: Maurizio Ferraris.

2003-2006: Partecipazione a progetto PRIN *Rappresentazione e ragionamento. Uno studio dei processi mentali dal punto di vista della filosofia analitica e delle scienze cognitive*, Responsabile nazionale: Paolo Leonardi.

2001-2004: Partecipazione al progetto PRIN *Significato e cognizione*, Responsabile nazionale: Diego Marconi.

1995-1998: Finanziamento triennale del Ministère de la Recherche Nationale et de l’Education francese per lo svolgimento del dottorato presso l’Ecole Polytechnique, Paris.

5. Terza missione e orientamento

Iniziative di terza missione finanziate

2020-2023 Responsabile del Progetto *CoVid-19 e informazione: consapevolezza e responsabilità nelle nuove generazioni*, finanziato dalla Compagnia Cassa di Risparmio di Torino (CRT). Il finanziamento ha permesso di progettare interventi in aula e la costituzione di un sito di *debunking* destinato ad allievi e docenti delle scuole primaria e secondaria di I grado.

2021-2022 Partecipazione al progetto *Dedalo vola. Promozione della salute e della cultura per il benessere della persona* (Università del Piemonte Orientale, Comune di Vercelli, ASL di Vercelli, MUVV-Musei di Vercelli e Varallo), finanziato da Fondazione Compagnia di San Paolo. Nell'ambito del Progetto è stata responsabile della progettazione relativa alla linea di intervento sulla musica.

Altre iniziative di terza missione e orientamento

Partecipazione, con diversi ruoli, a numerose iniziative organizzate dai dipartimenti DISUM e DISSTE e da enti esterni. Si menzionano alcuni eventi del triennio 2020-2023:

Sfide sociali e biomediche per un invecchiamento sano: prospettive, programmi, risultati, Incontro pubblico in collaborazione con SIFA, Associazione Cultura e Sviluppo, Alessandria, 8 settembre 2023

Disinformazione nel giornalismo, Tra comportamenti scorretti, piattaforme ambigue e difese giuridiche e deontologiche, Incontro pubblico in collaborazione con SIFA e Associazione Cultura e Sviluppo, Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, 8 settembre 2023

Inside Out: La filosofia analitica alla prova delle emozioni, Lezione online per gli insegnanti di filosofia organizzato da SIFA e SFI, 9/3/ 2023.

Musica secondo natura: Educare alla sostenibilità, in gioco, tra musica e parole, Incontro pubblico, Comune di Biella, 15 febbraio 2023

Fake news: Conoscerle meglio per (tentare di) difendersi, Lezione all'Università della terza età, Novara *BeEmTel multiplier event*, Webinar, 31 maggio 2022

Tra cielo e terra. Nuovi orizzonti dei Nativi digitali, Incontro con gli studenti organizzato da ARPA Piemonte, Vercelli, 19 maggio 2022

La fiorente fabbrica delle fake news, dialogo con Silvia Bencivelli, Dialoghi con la scienza, Teatro Faraggiana, Novara, 28/11/2021.

Partecipazione alla tavola rotonda *Iconografia della salute*, Festival delle Medical Humanities, Alessandria, /10/2021.

La biobanca tra aging e Covid-19, Ricerca e aging ai tempi die coronavirus: esperienze a confronto, Evento in streaming organizzato dall'Università del Piemonte Orientale, 2/6/2021.

Tesi sostenibili: presentazione pubblica delle migliori tesi di laurea sulla sostenibilità (organizzatrice insieme a ARPA Piemonte, Pastorale Universitaria e Comune di Vercelli), 29 settembre 2021.

Partecipazione alla tavola rotonda *La plasticità cerebrale: l'unica salvezza per gestire il cambiamento?* Webinar pubblico organizzato dal Politecnico di Torino, 31/10/2020.

La comunicazione ai tempi del Covid 19, Evento in streaming organizzato dall'Università del Piemonte Orientale, 20/5/2020.

Mente estesa, Simbiosi o guerra dei mondi. La realtà del digitale, Museo dell'Opera del Duomo, Vercelli. Partecipazione alla tavola rotonda *Politica della memoria e libertà di manifestazione del pensiero*, Università del Piemonte Orientale, Novara, 3/2/2020

Orientamento

Durante il triennio di presidenza del corso di Studi in Filosofia e comunicazione ha organizzato e partecipato alle giornate di orientamento (open days). Attualmente partecipa regolarmente agli open days.

Tiene regolarmente presso scuole superiori lezioni, in presenza e online, su temi e metodi della filosofia del linguaggio e della mente contemporanea.

6. Altre attività scientifiche

Partecipazione a dottorati di ricerca

Dall'anno della sua istituzione (a.a. 2013-2014) è stata membro del Collegio dei docenti del Dottorato FINO ("Consorzio Dottorato in Filosofia del Nord Ovest"), istituito dalle Università di Genova, Pavia, UPO e Torino.

Dal 2023 è anche membro del Collegio dei docenti del Dottorato di Interesse Nazionale *Life Course Research*

E' stata membro della Giunta di dottorato FINO nel triennio 2013-2016 e dal 2021 al 2023.

Precedentemente è stata membro del Collegio dei docenti dei seguenti dottorati:

- Dottorato in Filosofia del linguaggio dell'Università del Piemonte Orientale
- Dottorato in Scienze cognitive dell'Università di Torino e Politecnico di Torino
- Dottorato in Filosofia e scienze cognitive dell'Università Vita-Salute San Raffaele
- Dottorato in Filosofia e scienze della mente dell'Università Vita-Salute San Raffaele e IUSS Pavia

Responsabilità scientifica della ricerca di assegnisti di ricerca e RTD

E attualmente co-responsabile scientifica (con A.E. Galeotti) della ricerca di una RTDA, finanziata dal PON "Ricerca e Innovazione" 2014-2020, Asse IV "Istruzione e ricerca per il recupero", *Azione IV.6 – "Contratti di ricerca su tematiche Green"* (SSD M-FIL/05).

E' attualmente responsabile scientifica della ricerca di un'assegnista di ricerca (*Intergenerational and intra-generational equality: Designing effective communication*), finanziata con progetto *Age-IT*, di "Partenariato esteso alle università, ai centri di ricerca, alle aziende per il finanziamento di progetti di ricerca di base", nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), Missione 4 "Istruzione e ricerca" – Componente 2 "Dalla ricerca all'impresa".

7. Attività istituzionali

Principali incarichi amministrativi in Ateneo

Dal 2018 è delegata del Rettore al Sistema Bibliotecario di Ateneo e alla Commissione Biblioteche CRUI (<https://sba.uniupo.it/chi-siamo/organizzazione/commissione-di-ateneo-le-biblioteche>).

Dal 2017 è membro del Senato accademico dell'Università del Piemonte Orientale (<https://www.uniupo.it/it/ateneo/come-siamo-strutturati/organi-di-ateneo/senato-accademico>).

Dal 2018 è rappresentante dell'Università del Piemonte Orientale presso il Tavolo della cultura e dei tavoli tematici istituiti con la legge regionale 11/2018 "Disposizioni coordinate in materia di cultura".

2017- 2020: Presidente del Corso di studi in Filosofia e comunicazione dell'Università del Piemonte Orientale (Dipartimento DISUM)

Presso il Dipartimento DISSTE è attualmente vice-presidente della Commissione ricerca e membro della Commissione didattica.

Altri Incarichi organizzativi

2002-2005: Coordinatrice della procedura di autovalutazione del Corso di laurea in Scienze della comunicazione dell'Università del Piemonte Orientale, secondo le linee-guida del progetto CRUI-Campus One.

Partecipazione a commissioni giudicatrici

Ha più volte fatto parte di commissioni giudicatrici di procedure di valutazione comparativa per posti di ricercatore a tempo indeterminato e di ricercatore a tempo determinato di tipo A e B nei settori M-PSI/01 e M-FIL/05 (11/C4), presso l'Università del Piemonte Orientale (membro interno), l'Università degli Studi di Torino, IUSS Pavia, Università di Catania.

8. Attività presso società scientifiche

Principali affiliazioni e ruoli di direzione/coordinamento

E' attualmente Presidente della SIFA (Società Italiana di Filosofia Analitica), per il biennio 2021-2023. Principali attività svolte: avvio e conclusione dell'iscrizione della associazione al registro del terzo settore, con revisione dello statuto e acquisizione della personalità giuridica; partecipazione alla Consulta di Filosofia; realizzazione del convegno di medio termine (Alghero, 2022), del convegno finale (Alessandria, 2023) e della Summer school (Genova, 2023); realizzazione del corso per insegnanti *La filosofia analitica a scuola: autori e temi in dialogo con il passato*, in coordinamento con SFI - Società Filosofica Italiana.

Membro del Consiglio Direttivo della nel biennio 2018-2021 (con ruolo di tesoriera) e 2012-2014 (con ruolo di vice presidente).

E' attualmente membro delle seguenti Associazioni e Centri di Ricerca:

- SIFA (Società Italiana di Filosofia Analitica)
- SFL (Società di Filosofia del Linguaggio)
- LLC (Logic, Language and Cognition Center), Università di Torino

- PhilHeaD (Research Center for Philosophy of Health and Disease), Università di Genova, Milano Bicocca, Bologna, Ferrara, Piemonte Orientale, Firenze, Roma Tre.
- CEIMS (Centro di Eccellenza Interdipartimentale per il Management Sanitario), Università del Piemonte Orientale.
- AI@UPO (Centro Interdipartimentale di Ricerca sull'Intelligenza Artificiale), Università del Piemonte Orientale.
- Centro interdipartimentale UPOTELEMED (UPO Center for Telemedicine and Digital Health), nel ruolo di componente del Comitato Scientifico.

9. Attività editoriale e di revisione

Direzione e partecipazione a comitati scientifici di riviste; attività di referaggio e valutazione (Anvur):

Dal 2022, con M. Marraffa, è Editor in chief di *Mefisto. Rivista di medicina, filosofia, storia*.

E' membro del comitato scientifico della collana editoriale *Le Scienze. Storia-teoria-metodo-etica*, Rosenberg & Sellier, Torino.

2019: con R. Guerini, Marraffa, A. Paternoster., Invited editor di *Frontiers in Psychology* (curatela del Topic *Self and Memory: A Multidisciplinary Debate*)

2017: Guest editor di *RIFL* (curatela del Topic *The Languages of art*, vol 11, n. 2/2017)

E' Trusted Review Editor di *Frontiers in Psychology*.

E' Reviewer per diverse riviste, tra cui *The Review of Philosophy and Psychology*, *Argumenta*, *Philosophical Inquires*, e per l'editore Franco Angeli.

E' revisore Anvur nei seguenti settori:

ERC:

SH4_1 Evolution of mind and cognitive functions, animal communication (Social Sciences and Humanities: The Human Mind and its complexity: cognition, psychology, linguistics, philosophy and education).

SH4_2 Human life-span development

(Social Sciences and Humanities: The Human Mind and its complexity: cognition, psychology, linguistics, philosophy and education).

SH4_4 Cognitive and experimental psychology: perception, action, and higher cognitive processes

(Social Sciences and Humanities: The Human Mind and its complexity: cognition, psychology, linguistics, philosophy and education).

MIUR:

M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi.

M-PSI/01 Psicologia generale.

10. Organizzazione convegni e seminari

2023: Responsabile dell'organizzazione del Convegno finale SIFA del biennio 2021-2023 *Who is Who is Afraid of Philosophy? New Challenges for Contemporary Society*, Università del Piemonte Orientale, sede di Alessandria, 7-9 settembre.

2023: Co-organizzatrice della summer School SIFA *Science and Technology: Truth and Other Values*, Università di Genova, 5-6 settembre 2023.

2022: Membro dello staff organizzativo della conferenza di medio termine SIFA *Truth in Evaluation*, Università di Sassari, sede di Alghero, 26-28 settembre.

2018: Organizzazione della IV Graduate Conference del dottorato di Filosofia in consorzio FINO (*Kinds of Reasoning*), presso l'Università del Piemonte Orientale, sedi di Novara e Vercelli, 3-4 settembre.

2017: Organizzazione del convegno *Emozioni e politica*, presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università del Piemonte Orientale.

2006: Organizzazione del convegno *Tipi di condizionali*, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università del Piemonte Orientale. Cura della pubblicazione degli interventi in un numero speciale della Rivista Sistemi intelligenti (vol XIX, n. 2, agosto 2007).

2003: Organizzazione del convegno *Verso una psichiatria cognitiva*, presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università del Piemonte Orientale. Cura della pubblicazione degli interventi in un numero speciale della Rivista Sistemi intelligenti (vol. XVI, n. 2, agosto 2004)

2016-2017 Organizzazione dei seminari LiMeS (Linguaggio, Mente e Scienza) presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università del Piemonte Orientale

11. Relazioni presentate a convegni e seminari negli ultimi 10 anni

Vulnerability to Disinformation in Older Age, San Raffaele Summer School of Philosophy, “The Coming of Age. Personal Identity, Well-Being, and Justice in an Ageing Society”, 4-6 Ottobre 2023 (con M. Rosola)

Parler pour la nature? Séminaire IRJS, Università Paris1-Sorbonne, , 14 settembre 2023

Some psychological origins of conspiracy theories, Workshop Mental Disorders, Public Justification, Capabilities, and Values, University of Rijeka, 12-16 giugno 2023.

La disinformazione come minaccia alla democrazia, Seminario EDEN, Centro Studi Politeia, Università Statale di Milano, 17 Aprile 2023.

Disinformazione scientifica: Errore o fake news? Workshop Disinformazione e cambiamento climatico, Università di Pavia, 8 febbraio 2023 (con A.E. Galeotti).

Promuovere la salute cantando: gli effetti del canto corale su parametri fisiologici e psicologici. Uno studio pilota. XLVII Convegno AIE (Associazione Italiana di Epidemiologia), Pisa, 19-21 aprile 2023 (Con M. Martorana, E. Viola, C. Airoidi, S. Caristia, M. De Vito, D. Ceriotti, R. Tucci, F. Faggiano).

Ruolo della cultura e della musica nella promozione della salute e del benessere: una revisione della letteratura. XLVII Convegno AIE (Associazione Italiana di Epidemiologia), Pisa, 19-21 aprile 2023 (con E. Viola, M. Martorana, D. Ceriotti, M. De Vito, C. Airoidi, D. De Ambrosi, F. Faggiano).

La disinformazione scientifica tra errori e fake news, Linguaggio e conoscenza Prospettive per lo studio della mente, Università di Messina, 12-13 ottobre 2022.

Musica, canto e invecchiamento sano, Convegno Invecchiamento sano e attivo, dalla ricerca alle prospettive di cura: Risultati dell'Aging project, Università del Piemonte Orientale, 30 settembre 2022.

C Conspiracy theories: Vulnerability across the lifespan, XXVII Convegno della Società Italiana di Filosofia del linguaggio (SFL), Palermo, 22-24 settembre 2022 (con E. Loria).

Conspiracy and Vulnerability. Uncertainty, attachment, and the need for social integration, Convegno della Associazione Italiana di Scienze Cognitive (AISC), Parma, 22-24 giugno 2022 (con E. Loria).

Musica laetitia comes, medicina dolorum, Workshop De Musica, Università di Messina, 27/5/2022.

Scientific misinformation in the public sphere: Fake news or mistakes? Convegno Interdisciplinary workshop Vizi e Virtù epistemiche (Epistemic vices and virtues), Università di Padova, 3-4 marzo 2022 (con A. E. Galeotti).

Narcisismo e disinformazione: Due fenomeni connessi?, Workshop Dimensioni del conflitto: Linguaggio, educazione, politica, Università di Catania , 9-10 dicembre 2021.

The role of self-deception in scientific fake news, XXVI Convegno SFL (Società Italiana di Filosofia del Linguaggi) 21-22 giugno 2020.

Affective qualities of music: Contours in the light of core affect, 21th International Congress of Aesthetics, Belgrado, 21-26 luglio 2019 (con Marta Benenti),

Musical Contours, Forms of Vitality Thand Affective Qualities: Three convergent notions? Convegno Sounds in Krakow, Jaghellonan University, 5-6 Novembre 2018.

Comunicare le emozioni con la musica: Contorni musicali, forme vitali e qualità affettive, XXV Convegno nazionale SFL (Società Italiana di Filosofia del Linguaggio), Cagliari 23-25 gennaio 2019, Keynote speaker.

The construction of affective minimal self through Forms of vitality, XIII Conferenza SIFA (Società Italiana di Filosofia Analitica), 4-7 settembre 2018.

Le solide basi dell'io fragile. Uno sguardo filosofico alla costruzione dell'identità nella teoria del social biofeedback, Prima giornata di filosofia della psichiatria e della filosofia clinica, Università Milano Bicocca, 20 maggio 2018.

Il ruolo delle forme vitali nella costruzione del sé, Seminario Università Roma Tre, 7 maggio 2018.

Psychiatry as a field of cognitive sciences? Convegno AISC (Associazione Italiana Scienze Cognitive), Bologna, 14-16 dicembre 2017.

The self in progress, SIFA mid-term Conference, Genova, 1-2 dicembre 2017.

Il Relational Singing Model. Emozioni e dialogo musicale nell'autismo, Convegno Musicoterapia e ricerca. Il progetto TIME-A, Pisa, 4 novembre 2017.

Chatbot e mente estesa, Tavola rotonda Intelligenza Artificiale e Chatbot, LLC (Language and Logic Center), 29 maggio 2017.

La costruzione dello spazio introspettivo: un caso di bootstrapping quineano?, Workshop Inconscio, coscienza, autocoscienza, Università Roma Tre, 5 maggio 2017.

Il disturbo (borderline) di personalità come deficit pedagogico, Workshop Filosofia e Psichiatria, IUSS Pavia, 10 ottobre 2016.

Emozioni e psicoterapia: verso il Relational Singing Model (Organizzazione del workshop e relazione), VII Congresso FIAP (Federazione Italiana delle Associazioni Psicoterapeutiche), 7-9 ottobre 2016.

Perceiving emotions in music and landscapes, XII Conferenza SIFA (Società Italiana di Filosofia Analitica), Pistoia, 5-7 settembre 2016 (con M. Benenti).

Suoni emozionati. Le scienze cognitive della musica verso nuovi orientamenti terapeutici, Convegno AISC (Associazione Italiana scienze Cognitive), Napoli, 16-18 marzo 2016.

Il sé fragile e le sue difese: la costruzione del sé privato (Organizzazione del simposio e relazione), Convegno AISC (Associazione Italiana scienze Cognitive), Napoli, 16-18 marzo 2016.

Music and Cognitive Science: New Trends in Philosophical Research (Organizzazione del simposio e relazione), XII Convegno AISC (Associazione Italiana scienze Cognitive), Genova, 10-12 dicembre 2015.

Musical emotions at the intersection between philosophy and psychology, Protolang International Conference, Roma, 24-26 settembre 2015.

Musica y autismo. Facilitando la comunicacion entre niños con trastornos generalizados del desarrollo y sus pares en la escuela, Jornadas italo-argentinas sobre autismo y otros trastornos generalizados del desarrollo (TGD), Bahia Blanca (Argentina), 25 agosto 2012, Keynote speaker.

Autismo. Una mirada desde las ciencias cognitivas, Jornadas italo-argentinas sobre autismo y otros trastornos generalizados del desarrollo (TGD), Bahia Blanca (Argentina), 24 agosto 2012, Keynote speaker.

12. Elenco completo delle pubblicazioni

Nota:

Sono evidenziate esclusivamente le pubblicazioni su riviste di Classe A per il settore 11/C4. Altre pubblicazioni sono di Classe A per settori biomedici:

Nelle pubblicazioni, le informazioni sulle attribuzioni compaiono all'interno del testo.

Monografie:

M. Marraffa, C. Meini (2024), *The Developmental Psychology of Personal Identity. A Philosophical Perspective*, Bloomsbury, London, ISBN: 9781350368996.

S. Iacone, E. Loria, C. Meini (2023), *Complottisti vulnerabili. Le ragioni profonde del cospirazionismo*, Torino, Rosenberg & Sellier.

Marraffa M., Meini C. (2022), *La costruzione dell'interiorità. Dall'identità fisica alla memoria autobiografica*, Roma, Carocci

Marraffa M., Meini C. (2016), *L'identità personale*, Roma, Carocci.

Meini C. (2012), *Fuori di testa. Le basi sociali dell'io*, pp. 1-225, Milano, Mondadori Università.

Guiot G., Meini C., M.T. Sindelar (2012), *Autismo e Musica*, Trento, Erickson.

Meini C. (2007), *Psicologi per natura. Introduzione ai meccanismi cognitivi della psicologia ingenua*, pp.1-140, Roma, Carocci.

Marraffa M., Meini C. (2005), *La mente sociale. Le basi cognitive della comunicazione*, pp. 1-212, Roma-Bari, Laterza.

Meini C. (2001), *La psicologia ingenua. Una teoria evolutiva*, pp. 1-192, Milano, McGraw-Hill.

Articoli su rivista

Loria E., Meini C. (2023), Uncertainty, Attachment, and Narcissism: The perfect recipe for conspiracy mentality, *RIFP*, proposto per la pubblicazione.

Iacone S., Loria E., Meini C (2023) Le motivazioni del cospirazionismo, *TOPIC*, 2,1, 38-53.

Viola E., Martorana M., Airoidi C., Ceriotti D., Meini C. De Vito M., De Ambrosi D., Faggiano F. (2023), The role of music in promoting health and wellbeing: A systematic review and meta-analysis, *European Journal of Public Health*, ckad063.

Aleni C., Rinaldi C., Bettio V., Mazzuco E., Antona A., Meini C., Loria E., Bonvicini P., Cracas S.V., Carestia S., Rimedio A., Faggiano F., Ferrante D., Capello D. (2022), Public attitude towards biobanking: an Italian university survey, *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 19, 13041.

(Classe A), A.E. Galeotti, C. Meini (2022) Scientific Misinformation and Fake News: A Blurred Boundary, *Social Epistemology*, 36:6, 703-718.

Iacone S., Meini C. (2021), Forms of vitality, mirroring and psychotherapy. Daniel Stern's legacy, *Journal of Psychosocial Systems*, 2 (10), 28 – 42.

(ClasseA) Meini C. (2020), When the selfing process goes wrong: Social-biofeedback, causal mechanisms, and pathological narcissism, *RIFP*, 1, 113-127.

(Classe A), Marraffa M. Meini (2019), Forms of vitality revisited: The construction of an affective bodily self, *Theory & Psychology*, 19(1), pp.27-45.

Meini C. (2019) Political self-deception Una prospettiva dalle scienze cognitive (Book review), *Biblioteca delle libertà*, 224, pp. 109-116.

(Classe A) Marraffa M. Meini (2019), A social-affective-cognitive approach to self-construction. From Piaget to Bowlby – and back again, *Paradigmi*, 35, 3, 121-140.

(Classe A) Guerini R., Marraffa M., Meini C., Paternoster A. (2019), Editorial: Self and Memory: A Multidisciplinary Debate, *Frontiers in Psychology*, 9, 2676.

Meini C. (2019) Comunicare le emozioni attraverso la musica: Contorni, forme vitali e qualità affettive, *RIFL*, pp. 55-65.

(Classe A) Benenti M., Meini C. (2018), Espressiva come me: Musica, emozioni, somiglianza, *Sistemi Intelligenti*, XXX, 3, pp. 505-526.

(Classe A) Marraffa M. Meini C. (2018), La neuroscienza cognitiva clinica tra personale e subpersonale, *Sistemi Intelligenti*, XXX, 1, 201-212.

(Classe A) Benenti M., Meini C. (2018), The Recognition of Emotions in Music and Landscapes: Extending Contour Theory, *PHILOSOPHIA*, 46 (3), 647-664.

(Classe A) Meini C. (2017), Guardarsi dentro. Il ruolo della relazione nella formazione della coscienza introspettiva, *Sistemi Intelligenti*, XXIX, 1, 109-128.

(Classe A) Meini C. (2015), Musica, emozioni e scienze cognitive. Con qualche ambizione terapeutica, *Sistemi Intelligenti*, XXVII,2, 373-398 (articolo bersaglio).

(Classe A) Meini C., (2015), From cradle to internet. The social nature of personal identity, *Rivista italiana di Filosofia e Psicologia (RIFP)*, 6, 2, 282-296.

Marraffa M., Meini C. (2015), La priorità della mentalizzazione in terza persona: Implicazioni per la teoria dell'attaccamento, *Attaccamento e Sistemi Complessi*, 2, 1, 45-64.

Marraffa M., Meini C. (2015), La comprensione della dialettica fra biologia (individuale) e relazionalità (sociale) richiede una spiegazione su più livelli, *Giornale Italiano di Psicologia*, XLII, 1-2, 155-161.

Ferri S., Meini C., Guiot G., Tagliafico D., Gilli G., Di Dio Cinzia (2014), The Effect of Simple Melodic Lines on Aesthetic Experience: Brain Response to Structural Manipulations, *Advances in Neuroscience*, Volume 2014, Article ID 482126, 9 pages.

(Classe A) Meini C., Paternoster A. (2014), The Other “in” the Self. The sense of self and the threat of relativism, *Rivista di Estetica*, LIII, 56,2,21-3497.

(Classe A) Meini C. (2013), Il dio di Darwin, *Sistemi Intelligenti*, XXV, 2, 377-386.

(Classe A) Meini C., Paternoster A. (2012), Mirror Neurons as a Conceptual Mechanism?, *Mind & Society*, 11, 183-201.

(Classe A) -Meini C. (2012), Decisioni estese, *Sistemi Intelligenti*, XXIV, 79-86.

Meini C. (2012), Le emozioni in aiuto alla metacognizione, *LEND, Lingua e Nuova didattica*, 28-34.

Sindelar M.T., Guiot G., Meini C. (2011), Facilitare la comunicazione nell'autismo attraverso la musica. Il metodo Floortime nelle scuole, *Autismo e Disturbi dello Sviluppo*, 9, 243-268.

(Classe A) Meini C., Voltolini A. (2010), How pretence can really be metarepresentational, *Mind & Society*, 9, -31-58.

Sindelar M.T., Meini C., Guiot G (2010), Music and autism in a classroom, *Infant Mental Health Journal*, 31, 57.

(Classe A) -Meini C. (2009), Perché non possiamo pensare qualsiasi cosa (ma possiamo pensarne tante). La religione come studio di caso, *Rivista di Estetica*, 42, 55-70.

Guiot G., Meini C. (2009), Cantare in armonie, *AR-TÉ*, 4, 31-51.

Arduino G.M., Guiot G., Meini C. (2009), Musica per l'autismo: Un'esperienza di integrazione nel contesto scolastico. *Difficoltà di Apprendimento*, 15, 193-220.

Meini C. (2008), Psicologi nati, *Psicologi a confronto*, 2, 18-31.

(Classe A) Paternoster A., Meini C. (2007), Competenza semantica e concetti, *Rivista di Estetica*, 34, 143-162.

(Classe A) Meini C. (2007), Primo sguardo sui condizionali, *Sistemi Intelligenti*, XIX, 163-176.

(Classe A) Marraffa M., Meini C. (2004), Verso una psichiatria cognitiva, *Sistemi Intelligenti*, 16, 2, 159-183.

(Classe A) Meini C. (2004), Acquisizione del lessico: tra associazione e psicologia ingenua, *Sistemi Intelligenti*, 16, 29-52.

(Classe A) Meini C. (2001), Riconoscere gli agenti, riconoscerne le intenzioni: umani adulti, bambini e animali non umani, *Rivista di Estetica*, 18, 37-53.

Meini C., Paternoster A. (1996), Understanding Language through Vision, *Artificial Intelligence Review*, 10, 37-48.

Capitoli di libro

Marraffa M., Meini C. (2021), Le eredità di Freud. In P. Pedrini, M. Borri (a cura di), *La conoscenza e la cura. Omaggio ad Alessandro Pagnini*, pp. 31-40, ETS, Pisa.

Meini C. (2021), Musica e autismo. Il Relational Singing Model nell'attività di gruppo. In D. Rollo (a cura di), *Disturbo dello spettro autistico e intersoggettività*, pp. 31-47, FrancoAngeli, Milano.

Meini C. (2019), Le emozioni. In R. Guerini, M. Marraffa (a cura di), *Psicopatologia e scienze della mente*, Carocci, Roma, pp. 239-252.

Meini C. (2017), Identità senza memoria. In M. Marraffa (a cura di), *L'identità personale*, pp. 53-70, Istituto Italiano di Studi Germanici, Roma.

Meini C., Ruggiero G., Iacone S. (2017) Oltre gli specchi. Riferimenti clinici ed epistemologici. In C. Meini, G. Ruggiero (a cura di), *Il pentagramma relazionale. Le forme vitali nella psicoterapia familiare e di coppia*, pp. 31-42, FrancoAngeli, Milano.

Guiot G., Meini C. (2017), Il Relational Singing Model. In C. Meini, G. Ruggiero (a cura di), *Il pentagramma relazionale. Le forme vitali nella psicoterapia familiare e di coppia*, pp. 65-73, FrancoAngeli, Milano.

Guiot G., Iacone S., Meini C., Ruggiero G. (2017), Sintonie e dissintonie familiari. Psicoterapia sistemica e canto congiunto. In C. Meini, G. Ruggiero (a cura di), *Il pentagramma relazionale. Le forme vitali nella psicoterapia familiare e di coppia*, pp. 43-64, FrancoAngeli, Milano.

Meini C. (2015), La natura del senso comune in psicologia. In A. Lavazza, Marraffa M. (a cura di), *L'esperimento e l'intuizione: La sfida della scienza al senso comune*, pp. 183-201, Torino, Codice Edizioni.

Meini C., Guiot G. (2015), Musica, canto e relazione. Verso il *Relational Singing Model*. In: D. Bruni, G. Ruggiero (a cura di) *Il ritmo della mente. Scienze cognitive, psicoterapia e musica*, pp. 183-207, Milano, Mimesis.

Meini C., Paternoster A. (2014), Sentimenti ... confusi: natura delle emozioni e teorie della coscienza in Antonio Damasio. In: G. Matteucci, M.G. Portera (a cura di), *Filosofie dell'emozione*, pp. 33-50, Milano, Mimesis.

Meini C. (2012), Evoluzionismi: istruzioni per l'uso. In: S. Iacone, L. Verde (a cura di), *Mente Darwiniana e Addiction. Evoluzionismo, neuroscienze e psicoterapia*, pp. 9-16, Milano, Franco Angeli.

Meini C. (2011), Psicologia ingenua e intelligenza sociale. In: M. Marraffa, A. Paternoster (a cura di), *Scienze cognitive. Un'introduzione filosofica*, 145-160, Roma, Carocci.

Meini C., Di Francesco M. (2010), Patologie della coscienza e dell'identità personale. In: P. Parrini (a cura di), *Filosofia della medicina*, p. 397-413, Roma, Carocci.

Meini C. (2009), Modularity of Mind, Thesis. In: L. Cummins (a cura di), *The Routledge Pragmatics Encyclopedia*. 275-278, Abingdon, Oxon, Routledge.

Meini C. (2009), Word learning, the role of mind reading in. In: L. Cummins (a cura di), *The Routledge Pragmatics Encyclopedia*, 493-495, Abingdon, Oxon, Routledge.

Meini C., Paternoster A. (2009), Taciti conflitti di interesse. In R. Caterina (a cura di), *La dimensione tacita del diritto*, 37-48, Roma, Edizioni Scientifiche Italiane.

Meini C. (2007), Giovani forme di conoscenza, Wikipedia. In: D. Corno, U. Cardinale (a cura di), *Giovani oltre*. 1, 295-315, Soveria Mannelli, Rubbettino.

Meini C., Paternoster A. (2007), Categorization and concepts: a methodological framework. In: M. De Caro, F. Ferretti, M. Marraffa (a cura di), *Cartographies of the mind*, 105-116, Dordrecht, Springer.

Meini C. (2007), Naive psychology and simulations. In: M. De Caro, F. Ferretti, M. Marraffa (a cura di), *Cartographies of the mind*, 283-294, Dordrecht, Springer.

Adenzato M., Meini C. (2006), Darwin e la psicologia: un'alleanza possibile. In: M. Adenzato, C. Meini (a cura di), *Psicologia Evoluzionistica*, 1, XII-XXXIII, Torino, Bollati Boringhieri.

Meini C. (2003), Autismo e psicologia ingenua: quando c'è l'uno davvero manca l'altra? In: F. Ferretti (a cura di), *La mente degli altri*, 81-106, Roma, Editori Riuniti.

Meini C., Paternoster A. (1999), Integrating Language and Vision: A perspective based on the notion of referential competence. In: A. Kent (a cura di), *Encyclopedia of Library and Information Science*, 65, 28, 167-180, New York, Marcel Dekker.

Meini C. (1998), Psicologia del senso comune ed evidenza sperimentale. In: M. Di Francesco, D. Marconi, P. Parrini (a cura di), *Filosofia analitica 1996-1998. Prospettive teoriche e revisioni storiografiche*, 1, 280-287, Milano, Guerini e Associati.

Curatele (libri e Topic su riviste)

(Classe A) Guerini R., Marraffa M., Meini C., Paternoster A. (a cura di) (2019), *Self and Memory: A multidisciplinary debate*, Research Topic, Frontiers in Psychology.

Meini C., Ruggiero G. (a cura di) (2017), *Il pentagramma relazionale. Le forme vitali nella psicoterapia familiare e di coppia*, FrancoAngeli, Milano.

Meini C. (2017), curatela del topic "The Languages of art", *RIFL*, vol 11, n. 2.

(Classe A) Meini C. (2015), curatela del topic "Musica e Emozioni", *Sistemi Intelligenti*, XXVII, 2, 372-453.

(Classe A) Meini C. (a cura di) (2007), curatela del topic "Tipi di condizionali", *Sistemi Intelligenti*, XIX, 2, 163-258.

Adenzato M., Meini C. (a cura di) (2006). *Psicologia evoluzionistica*, 1, 1-274, Torino, Bollati Boringhieri.

(Classe A) Marraffa M., Meini C. (a cura di) (2004), curatela del topic "Scienza cognitiva e psicopatologia", *Sistemi Intelligenti*, XVI, 159-282.

Torino, 6 ottobre 2023