

Ludovica Maconi

Curriculum vitae

Ho conseguito la laurea magistrale in Lingua e cultura italiana (classe 40/S, settembre 2008, votazione: 110/110 con lode e dignità di stampa) e il Dottorato di ricerca (settembre 2012, settore L-FIL-LET/12) presso l'Università del Piemonte Orientale. Dal 2014 collaboro con l'Accademia della Crusca. Sono ideatrice e direttrice tecnica di ArchiDATA, l'archivio elettronico di (retro)datazioni lessicali dell'Accademia della Crusca, nato con il patrocinio di Zanichelli (www.archidata.info). Sono intervenuta come relatrice a convegni nazionali e internazionali. Nel 2018 ho conseguito all'unanimità l'Abilitazione scientifica nazionale al ruolo di professore associato nel settore concorsuale 10/F3 – Linguistica e filologia italiana. Dal 3 dicembre 2021 sono professoressa associata di Linguistica italiana presso l'Università del Piemonte Orientale. Ho partecipato a PRIN (2012, 2015, 2022) e ad altri progetti di ricerca. Sono P.I. di un progetto di lessicografia digitale che coinvolge tre Dipartimenti UPO e che è stato finanziato da NextGeneration EU e Compagnia di San Paolo.

CARRIERA ACCADEMICA

Dicembre 2021-oggi	Professoressa associata, Linguistica italiana, L-FIL-LET/12, UPO.
Dicembre 2018-dicembre 2021	Ricercatrice a tempo determinato RTD-B, Linguistica italiana, UPO.
2015-2018	Assegnista di ricerca, Università del Piemonte Orientale.
2013-2015	Borsista di ricerca, Fondazione Giovanni Gorla (Asti), in collaborazione con Accademia della Crusca, UPO e Zanichelli.

INCARICHI ACCADEMICI

Febbraio 2024-oggi	Membro del Gruppo di Assicurazione della Qualità e del Gruppo del Riesame del CdS in Lettere L10.
Febbraio 2022-oggi	Membro della Commissione Didattica del CdS in Lettere L10.
Dicembre 2021-oggi	Membro della Commissione Terza Missione DISUM.
Gennaio 2020-oggi	Membro della Commissione linguistica CLUPO (Centro Linguistico di Ateneo) per l'area linguistica italiana.
Giugno 2019-giugno 2023	Delegata all'Orientamento per il CdS in Lettere L10 e il CdSM in Filologia moderna, classica e comparata LM14 dell'Università del Piemonte Orientale.
2005-2008	Rappresentante degli studenti nel Consiglio di Facoltà e nella Commissione di Biblioteca della Facoltà di Lettere e Filosofia (ora Dipartimento di Studi Umanistici) dell'Università del Piemonte Orientale.

INCARICHI SCIENTIFICI

Settembre 2020-oggi	Membro del Collegio docenti del Dottorato in "Ecologia dei sistemi culturali e istituzionali", Università del Piemonte Orientale, DISUM.
Giugno 2017-oggi	Direttrice tecnica di ArchiDATA, l'archivio elettronico di retrodatazioni lessicali dell'Accademia della Crusca, www.archidata.info .
2023-oggi	Membro del comitato di redazione della rivista di fascia A "Studi di lessicografia italiana".
2023-oggi	Membro del comitato scientifico della collana "Il debil parere. Itinerari alternativi di storia linguistica italiana", diretta da Rita Fresu e Giuseppe Polimeni per Biblion Edizioni (Milano).

2020-oggi	Membro del comitato scientifico della collana “Quaderni di ArchiDATA” (Accademia della Crusca).
2017-oggi	Membro del comitato di redazione della rivista “Italiano digitale. La rivista della Crusca in Rete”, ISSN 2532-9006.
2017-oggi	Reviewer per la rivista “AVSI. Archivio per il Vocabolario Storico Italiano”, voll. I-III, 2018-21, cfr. http://www.avsi.unical.it/la-rivista/ , ISSN 2611-1292.

PROGETTI FINANZIATI

Bando di Ricerca UPO2022	P.I. del progetto “MIT@PANZINIonline”. <i>Modern Italian Transports and Military Italian Technique: a historical linguistic study of new technical words in post-unification Italy, with an electronic edition of Alfredo Panzini’s “Dizionario modern”</i> (dal 04.08.2023/30.06.2025).
FAR 2017 DISUM UniUPO	Coordinatrice del progetto <i>Ortografia e grammatica italiana in movimento. Storia di regole che cambiano</i> (dal 10.07.2019 al 31.12.2021).

PREMI E RICONOSCIMENTI

Novembre 2022	Premio Pavese 2022 per la saggistica, insieme a Mirko Volpi, per il volume <i>Antichi documenti dei volgari italiani</i> , edito da Carocci.
Ottobre 2019	Premio Galileo Galilei Giovani per la ricerca in Discipline umanistiche nel Distretto Rotary 2031 (Pisa, 5 ottobre 2019; Torino, 15 dicembre 2019).
Settembre 2018	Premio Microeditoria di qualità e segnalazione speciale della giuria per il volume <i>La Storia della lingua italiana tra Otto e Novecento. Nascita di una disciplina</i> (La Memoria del Mondo, 2017).
Settembre 2013	Premio della Scuola di Alta Formazione dell’Università del Piemonte Orientale destinato al “miglior percorso di ricerca di dottorato di area umanistica per l’anno accademico 2012-13” (Direttore della Scuola: prof. G. Bona; Rettore: prof. C. Emanuel; Decreto del Rettore n. 604 del 26.09.2013).

CAMPI DI INDAGINE DELLA RICERCA

Lessicografia e storia della lessicografia italiana.

Filologia e storia della lingua italiana.

Questione della lingua.

Storia delle idee linguistiche.

LE CINQUE PUBBLICAZIONI PIÙ SIGNIFICATIVE DELLA CARRIERA

1. Edizione critica, introduzione e commento del manoscritto ottocentesco di Giuseppe Grassi, *Storia della lingua italiana*, a cura di L. Maconi, Firenze, Accademia della Crusca, 2010.
2. Edizione critica di Alessandro Manzoni, *Dell’unità della lingua e dei mezzi di diffonderla*, edizione critica del ms. *Varia 30* della Biblioteca Reale di Torino, a cura di Claudio Marazzini e Ludovica Maconi, Castel Guelfo di Bologna, Società Dante Alighieri - Imago editore, 2011.
3. *ArchiDATA. Archivio elettronico di retrodatazioni lessicali. Storia del progetto e linee guida*, Firenze, Accademia della Crusca, 2017-in corso: www.archidata.info.
4. *Su una norma ortografica di Rigutini nota come “regola di Migliorini”*, in “Lingua e Stile”, LII/1, 2017, pp. 131-141.
5. *Morandi e Trabalza maestri e lessicografi*, in *La lessicografia italiana dell’Ottocento. Bilanci e prospettive di studio*, a cura di E. Picchiorri e M.S. Rati, Firenze, Cesati, 2023, pp. 283-298.