

Germana Gandino

Curriculum vitae

Professore straordinario di Storia medievale

germana.gandino@uniupo.it

<http://unipmn.academia.edu/GermanaGandino>

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

1991: Dottore di ricerca in Storia medievale (Università di Torino, Bologna, Pisa): *Il vocabolario politico e sociale di Liutprando di Cremona*

1984-1994: Insegnante di ruolo nella scuola di I e II grado

1982: Laurea in Lettere (Università di Torino): *Le immagini della società e dei poteri medievali nel cinema (contributo al dibattito sui rapporti tra cinema e storia)*

CARRIERA ACCADEMICA

2013-	Professore straordinario di Storia medievale, Università degli Studi del Piemonte Orientale, Dipartimento di Studi Umanistici
1994-2013	Ricercatore, Università del Piemonte Orientale, Dipartimento di Studi Umanistici Ricercatore, Università di Torino, Seconda Facoltà di Lettere e Filosofia di Vercelli
1993-1994	Borsista di ricerca, Università degli Studi di Torino

INCARICHI ACCADEMICI

2014-	Presidente del Corso di Studio magistrale di Filosofia, Università del Piemonte Orientale
2002-2008	Membro del Consiglio di Amministrazione, Università del Piemonte Orientale

INCARICHI SCIENTIFICI

2016-	Membro del Comitato scientifico della rivista «Medioevo europeo»
2015-	Membro del Progetto internazionale «Liberté d'expression. La critique politique des élites religieuses (VIIIe-XIIIe s.) Islam, Orient et Occident chrétiens»
2014-	Membro del Consiglio Scientifico del Centro Studi Longobardi di Milano
2010-	Membro del Comitato Scientifico dell'Archivio e Biblioteca Capitolare di Vercelli
2006-	Membro del Consiglio Scientifico dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo di Roma
2006-	Membro del Referee Board di «Reti medievali. Iniziative on line per gli studi medievistici»
2004-	Membro del Consiglio Direttivo del Crism – Centro di Ricerca sulle Istituzioni e le Società Medievali di Torino

CAMPI DI INDAGINE DELLA RICERCA

1. Élites politiche e culturali dell'alto medioevo
2. Cinema e storia
3. Età longobarda e carolingia
4. Religione, cultura popolare e società nell'Occidente medievale
5. Testi e contesti nel medioevo

TEMI CORRENTI DI RICERCA

1. **Vercelli nel Medioevo**
2. **La memoria di Teodolinda nelle fonti altomedievali**
3. **La potenza dei vescovi di Vercelli**

LE CINQUE PUBBLICAZIONI PIÙ SIGNIFICATIVE DELLA CARRIERA

1. *Contemplare l'ordine. Intellettuali e potenti dell'alto medioevo*, Napoli 2004, pp. 249.
2. *Il mondo franco e l'ideologia dell'espansione*, in *Carlo Magno e le Alpi. Atti del XVIII Congresso internazionale di studio sull'alto medioevo*, Spoleto 2007, pp. 17-47.
3. *Il palatium e l'immagine della casa del padre: l'evoluzione di un modello nel mondo franco*, in «Studi medievali», 3a serie, L (2009), pp. 75-104.
4. *Uomini e paesaggi medievali nel cinema: L'armata Brancaleone di Mario Monicelli*, in *Il paesaggio agrario italiano medievale. Storia e didattica*, Gattatico (Reggio Emilia) 2011, pp. 241-246.
5. *Fiamme politiche. Il fuoco come minaccia e castigo per i potenti*, in *Il fuoco nell'alto medioevo*, Spoleto 2013 (Settimane di studio della Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo, LX), pp. 319-353.

PREMI E RICONOSCIMENTI

1. Con il regista Andrea Barzini e con il maestro di coro Mauro Marchetti, membro della giuria del *Calendimaggio 2016* di Assisi.

ULTERIORI INFORMAZIONI

PUBBLICAZIONI

Volumi

- *Il vocabolario politico e sociale di Liutprando di Cremona*, Roma 1995 (Nuovi studi storici, 27), pp. 308.
- *Contemplare l'ordine. Intellettuali e potenti dell'alto medioevo*, Napoli 2004, pp. 249.

Curatele

- con G. Sergi e F. Tonella Regis, *Borgofranco di Seso. 1247-1997. I tempi lunghi del territorio medievale di Borgosesia*, Torino 1999.

Articoli e saggi

- *I cavalieri della Tavola Rotonda tra mito e dissoluzione. "Lancillotto e Ginevra" di Robert Bresson*, in «Quaderni medievali», 14 (1982), pp. 141-159.
- *Il Medioevo nel cinema di regime, un territorio evitato*, in «Quaderni medievali», 15 (1983), pp. 125-147.
- *"Nouvelle histoire" e cinema, modalità di un incontro*, in «Bollettino storico-bibliografico subalpino», 82 (1984), pp. 479-510.
- *Le Moyen Age dans le cinéma fasciste, un territoire évité*, in «Les cahiers de la cinémathèque», 42-43 (1985), pp. 133-142.
- *L'imperfezione della società in due lettere di Attone di Vercelli*, in «Bollettino storico-bibliografico subalpino», 86 (1988), pp. 5-37.
- *Per una lettura del medioevo biellese*, in *Museo del territorio biellese. Ricerche e proposte*, a cura di G. Romano, I, Biella 1990, pp. 69-82.
- *Cultura dotta e cultura folklorica a Vercelli nel X secolo*, in «Bollettino storico-bibliografico subalpino», 90 (1992), pp. 253-279.
- *La memoria come legittimazione nell'età di Carlo Magno*, in *Conflitti, linguaggi e legittimazione*, a cura di G. Gribaudo, «Quaderni storici», 94 (1997), pp. 21-41.
- *Il testamento di Landolfo come affermazione di autocoscienza vescovile*, in *Il rifugio del vescovo. Testona e Moncalieri nella diocesi medievale di Torino*, a cura di G. Casiraghi, Torino 1997, pp. 15-29.
- *Orizzonti politici ed esperienze culturali dei vescovi di Vercelli tra i secoli IX e XI*, in «Bollettino storico-bibliografico subalpino», 96 (1998), pp. 245-263 e in *Vercelli tra Oriente e Occidente tra tarda Antichità e Medioevo. Atti delle Giornate di studio, Vercelli 10-11 aprile e 24 novembre 1997*, a cura di V. Dolcetti Corazza, Alessandria 1998, pp. 13-33.
- *Il lessico della regalità federiciana in alcune cronache dell'Italia settentrionale*, in «Società e storia», 79 (1998), pp. 1-17.
- *Ruolo dei linguaggi e linguaggio dei ruoli. Ottone III, Silvestro II e un episodio delle relazioni tra impero e papato*, in *Linguaggi politici*, a cura di E. Artifoni, M. L. Pesante, «Quaderni storici», 102 (1999), pp. 617-658.
- *La dialettica tra il passato e il presente nelle opere di Paolo Diacono*, in *Paolo Diacono e il Friuli altomedievale (secc. VI-X). Atti del XIV Congresso internazionale di studi sull'alto medioevo*, Spoleto 2001, pp. 67-97.
- *Il lessico della regalità federiciana in alcune cronache dell'Italia settentrionale*, in *Federico II e la civiltà comunale nell'Italia del Nord*, a cura di C. D. Fonseca, R. Crotti, Roma 2001, pp. 469-484.
- *I luoghi dei vescovi: S. Maria Maggiore nell'alto medioevo*, in *Passato futuro. I luoghi dell'Università degli Studi del Piemonte Orientale "Amedeo Avogadro"*, a cura di G. Bona, G. Cantino Wataghin, Alessandria Novara Vercelli 2002, pp. 157-166.
- *Strumenti (a proposito di E. Benveniste, Il vocabolario delle istituzioni indoeuropee)*, in «HM. Notiziario di Historia Magistra», 1 (2002), p. 3.
- *Quando lo psicologo aiuta a capire la storia*, in «HM. Notiziario di Historia Magistra», 4 (2002), p. 4 sg.

- *Pax Romana*, in «HM. Notiziario di Historia Magistra», 5 (2003), p. 5.
- *San Michele della Chiusa nel confronto con il potere*, in *Culte et pèlerinages à Saint Michel en Occident. Les trois monts dédiés à l'archange*, a cura di P. Bouet, G. Otranto, A. Vauchez, Roma 2003 (Collection de l'Ecole française de Rome, 316), pp. 403-426.
- *Storia e potere nel Chronicon imaginis mundi di Iacopo d'Acqui*, in «Bollettino storico-bibliografico subalpino», 101 (2003), pp. 357-372.
- *Un luogo per discutere. La "scuola" di Historia Magistra*, in «HM. Notiziario di Historia Magistra», 6 (2004), p. 2 sg.
- *Il cinema*, in *Arti e storia nel Medioevo*, a cura di E. Castelnuovo, G. Sergi, IV: *Il Medioevo al passato e al presente*, Torino 2004, pp. 737-755.
- *L'ombra del passato: a proposito di medioevo e cinema di regime*, in *Comunicare il passato: cinema, giornali e libri di testo nella narrazione storica*, a cura di S. Cinotto, M. Mariano, premessa di M. Vaudagna, Torino 2004, pp. 68-87.
- *Lo Studium di Vercelli tra contesto e tradizione*, in *Carta Studii et Scolarium Commorantium in Studio Vercellarum - 4 aprile 1228. Intorno al primo documento della Università medievale di Vercelli*, a cura di G. Cantino Wataghin, S. Lomartire, Alessandria Novara Vercelli 2005, pp. 47-78 e in «Bollettino storico-bibliografico subalpino», 104 (2006), pp. 599-626.
- *Aspirare al regno: Berta di Toscana*, in *Agire da donna. Modelli e pratiche di rappresentazione (secoli VI-X)*, a cura di C. La Rocca, Turnhout 2007 (Collection Haut Moyen Age, 3), pp. 249-268.
- *Il mondo franco e l'ideologia dell'espansione*, in *Carlo Magno e le Alpi. Atti del XVIII Congresso internazionale di studio sull'alto medioevo*, Spoleto 2007, pp. 17-47: https://www.academia.edu/4982379/Il_mondo_franco_e_lideologia_dellespansione.
- *Paolo Diacono e la storia dei Longobardi*, in *Medioevo*, Milano 2007, p.1221 sg.
- *La storiografia, prima e dopo il 774*, in *774. Ipotesi su una transizione*, a cura di S. Gasparri, Turnhout 2008, pp. 365-385: https://www.academia.edu/5017244/La_storiografia_prima_e_dopo_il_774.
- *Falsari romani o franchi? Ipotesi sul Constitutum Constantini*, in «Reti Medievali – Rivista», X (2009): <http://www.retimedievali.it>.
- *Il palatium e l'immagine della casa del padre: l'evoluzione di un modello nel mondo franco*, in «Studi medievali», 3a serie, L (2009), pp. 75-104: https://www.academia.edu/4980816/Il_palatium_e_limmagine_della_casa_del_padre_l'evoluzione_di_un_modello_nel_mondo_franco
- *Rashômon in Valsesia? A proposito degli interpreti di Dolcino*, in *Valsesia sacra. Studi per Franca Tonella Regis*, a cura di G. Garavaglia, Milano 2009, pp. 95-108.
- (con G. Sergi), *Percezione e valutazione del nuovo e dell'antico, della continuità e del rinnovamento in età carolingia*, in *Il moderno nel medioevo*, a cura di A. De Vincentiis, Roma 2010 (Nuovi studi storici, 82), pp. 13-32.
- *I luoghi dei vescovi. S. Maria Maggiore nell'alto medioevo*, in *Costruire il nuovo serbare l'antico. I luoghi dell'Università del Piemonte Orientale*, a cura di G. Bona, G. Cantino Wataghin, Torino 2010, pp. 137-144.

- *Uomini e paesaggi medievali nel cinema: L'armata Brancaleone di Mario Monicelli*, in *Il paesaggio agrario italiano medievale. Storia e didattica*, Gattatico (Reggio Emilia) 2011, pp. 241-246:
https://www.academia.edu/4980862/Uomini_e_paesaggi_medievali_nel_cinema_Larmata_Brancaleone_di_Mario_Monicelli
- *Falsari romani o franchi? Ipotesi sul Constitutum Constantini*, in «Storiografia», 15 (2011), pp. 251-262.
- *Dai Longobardi ai Carolingi*, in «Mundus. Rivista di didattica della storia», 5/6 (2012), pp. 101-106.
- *Fiamme politiche. Il fuoco come minaccia e castigo per i potenti*, in *Il fuoco nell'alto medioevo*, Spoleto 2013 (Settimane di studio della Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo, LX), pp. 319-353:
https://www.academia.edu/4980670/Fiamme_politiche._Il_fuoco_come_minaccia_e_castigo_per_i_potenti
- *L'orso nelle tradizioni celtiche e germaniche*, in «Rivista storica italiana», CXXVI/III (2014), pp. 721-740:
http://www.academia.edu/15360366/Lorso_nelle_tradizioni_celtiche_e_germaniche
- *Il pane nella società altomedievale*, in *La civiltà del pane. Storia, tecniche e simboli dal Mediterraneo all'Atlantico*, Milano-Spoleto, Centro studi longobardi-Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2015 (Centro studi longobardi, Ricerche, 1), pp. 643-653:
http://www.academia.edu/15360186/Il_pane_nella_societ%C3%A0_altomedievale
- *Pratiche dello scambio epistolare nel mondo monastico*, in *La società monastica nei secoli VI-XII. Sentieri di ricerca. Atelier jeunes chercheurs sur le monachisme médiéval*, a cura di M. Bottazzi, P. Buffo, C. Ciccopiedi, L. Furbetta, Th. Granier, Trieste-Roma, CERM-École française de Rome, 2016 (Atti CERM 10, Collection de l'École française de Rome 515), pp. 245-259:
https://www.academia.edu/23455562/Pratiche_dello_scambio_epistolare_nel_mondo_monastico

Recensioni, notizie, schede

- *Il Piemonte dei principati* (recensione a *Piemonte medievale. Forme del potere e della società. Studi per Giovanni Tabacco*, Torino 1985), in «Il manifesto», 17 luglio 1985, p. 11.
- Scheda su *Vie di comunicazione e potere*, a cura di F. Farinelli, A. Monti, G. Sergi, in «L'indice», 7 (luglio 1986), p. 37.
- Notizia su *Vie privée et ordre public à la fin du moyen âge. Etudes sur Manosque, la Provence et le Piemont (1250-1450)*, in «Studi medievali», s. III, 29 (1988), p. 477 sg.
- Scheda su Liutprando di Cremona, *Italia e Oriente alle soglie dell'anno mille*, a cura di M. Oldoni, P. Ariatta, Novara 1987, in «L'indice», 7 (1988), p. VIII.

- *Testimoni dell'invisibile* (recensione a J.-C. Schmitt, *Medioevo "superstizioso"*, Roma Bari 1992), in «L'indice», 11 (1992), p. 45.
- Scheda su G. Biondi, *Benvenuta e l'Inquisitore: un destino di donna nella Modena del '300*, Modena 1993, in «L'indice».
- *Modernità dei secoli bui* (recensione a M. Cristiani, *Lo sguardo a Occidente. Religione e cultura in Europa nei secoli IX-XI*, Roma 1995), in «L'indice», 3 (1996), p. 41.
- *Re e profeta* (in margine ad alcuni studi di E. H. Kantorowicz), in «L'indice», 7 (1996), p. 26.
- *Regalità denudata* (recensione a *I re nudi. Congiure, assassini, tracolli ed altri imprevisti nella storia del potere*, a cura di G. M. Cantarella, F. Santi, Spoleto 1996), in «L'indice», 5 (1997), p. 34.
- Scheda su G. Musca, *Carlo Magno e Harun al-Rashid*, Bari 1996, in «L'indice», 6 (1997), p. 23.
- Scheda su J. Verger, *Istituzioni e sapere nel XIII secolo*, Milano 1997, in «L'indice», 6 (1997), p. 23.
- Scheda su G. M. Cantarella, *Una sera dell'anno Mille. Scene di medioevo*, Milano 2000, in «L'indice».
- Recensione a R. McKitterick, *History and Memory in the Carolingian World*, Cambridge 2004, in «Rivista storica italiana», 118 (2006), pp. 280-284.
- Notizia su *I Longobardi e le Alpi. Atti della giornata di studio Clusae Langobardorum, i Longobardi e le Alpi*, Susa 2005, in «Bollettino storico-bibliografico subalpino», 104 (2006), p. 342 sg.
- *Registi del passato* (a proposito di N. Zemon Davis, *La storia al cinema. La schiavitù sullo schermo da Kubrick a Spielberg*), in «L'indice», 7/8 (2008), p. 20.
- Recensione a S. Wood, *The Proprietary Church in the Medieval West*, in «Rivista storica italiana», 122 (2010), pp. 830-834.
- Recensione a G. Sergi, *Antidoti all'abuso della storia. Medioevo, medievisti, smentite*, in «Studi medievali», s. III, 52 (2011), pp. 870-874.
- Recensione a K. Mitalaité, *Philosophie et théologie de l'image dans les «Libri Carolini»*, in «Cristianesimo nella storia», 33 (2012), pp. 268-271.

Conferenze, lezioni, convegni

- 7 novembre 1988, Bologna: relazione di seminario su *Immagini della frontiera nell'Antapodosis di Liutprando e in altre fonti altomedievali*; nell'ambito del dottorato di ricerca in Storia medievale delle Università di Torino, Bologna, Pisa.

- 29 novembre 1990, Pisa: relazione di seminario su *Il lessico della preminenza in Liutprando di Cremona*, nell'ambito del dottorato di ricerca in Storia medievale delle Università di Torino, Bologna, Pisa.
- 14 ottobre 1994, Pavia: relazione su *Il lessico della regalità federiciana in alcune fonti narrative dell'Italia settentrionale*, nell'ambito del Convegno internazionale di studi *Federico II e la civiltà comunale nell'Italia del Nord*, organizzato dall'Università di Pavia, dal Comune di Pavia, dalla Provincia di Pavia e dalla Società pavese di storia patria.
- 13 marzo 1996, Parma: lezione *Laudes regiae: fonti per la liturgia del potere*, nell'ambito dell'incontro *Ernst Kantorowicz, una discussione da riprendere*, organizzato dal Collegio dei docenti del dottorato di ricerca in Storia medievale (Università di Bologna, Parma, Pisa, Roma II, Torino).
- 22 ottobre 1996, Torino: lezione *Storia e linguaggio nel secolo X. Il vescovo Liutprando di Cremona*, nell'ambito della sessione *Interferenze linguistiche fra campi del sapere* ed entro il seminario *Lessici, pratiche, stili di pensiero: i linguaggi della politica nella ricerca storica*, organizzato dal Dipartimento di storia dell'Università di Torino.
- 3 marzo 1997, Torino: lezione su *Il medioevo nel cinema di regime*, nell'ambito del corso di aggiornamento per insegnanti della provincia di Torino dal titolo *L'immagine del medioevo dal '700 ai giorni nostri nella cultura storica, letteraria, figurativa, architettonica, politica*.
- 10 aprile 1997, Vercelli: relazione su *Orizzonti politici ed esperienze culturali dei vescovi di Vercelli tra i secoli IX e XI*, nell'ambito del Convegno internazionale *Vercelli tra Oriente e Occidente tra tarda antichità e medioevo*, organizzato dall'Università di Torino e dal Dipartimento di studi umanistici della Facoltà di Lettere e Filosofia di Vercelli.
- 28 settembre 1997, Acqui Terme: relazione su *Il senso della storia: interpretazioni del potere nel "Chronicon imaginis mundi"*, nell'ambito del Convegno *Jacobus de Aquis. L'opera e il tempo*, organizzato dal Comune di Acqui Terme e dall'Associazione culturale Aquesana.
- 7-8 novembre 1997, Borgosesia: Convegno *Borgofranco di Sesò 1247-1997. I tempi lunghi del territorio medievale di Borgosesia*: organizzazione del Convegno, presidenza di una sessione, partecipazione al Comitato scientifico con Giancarlo Andenna (Università Cattolica di Milano), Renato Bordone (Università di Torino), Michela Cometti (Società valesiana di cultura), Vera Comoli Mandracci (Politecnico di Torino), Casimiro Debiaggi (Società valesiana di cultura), Guido Gentile (Soprintendenza archivistica per il Piemonte e la Valle d'Aosta), Giuseppe Sergi (Università di Torino), Franca Tonella Regis (Società valesiana di cultura).
- 3 febbraio 1998, Novara: conferenza su *I luoghi della via francigena*.
- 9 maggio 1998, Robbio: Convegno *Cluny a Robbio. Strade, uomini, poteri in un territorio medievale*: organizzazione del Convegno e partecipazione al Comitato Scientifico con

Giuliana Albini (Università di Milano), Aldo A. Settia (Università di Pavia), Giuseppe Sergi (Università di Torino).

- 6 giugno 1998, Sacra di San Michele della Chiusa: partecipazione alla tavola rotonda nell'ambito dell'incontro *Il faro di San Michele fra angeli e pellegrini*.
- 7 ottobre 1998, Novara: conferenza presso il Circolo Filologico Novarese sul tema *Storia e linguaggio nel secolo X: il computer e l'analisi delle opere di Liutprando di Cremona*.
- 8 marzo 1999, Bolzano: conferenza presso il Liceo Scientifico "Torricelli" di Bolzano sul tema *I Longobardi: storia e memoria* nell'ambito del corso di aggiornamento per insegnanti della provincia di Bolzano dal titolo *L'alto medioevo: stato e prospettive della ricerca*.
- 30 aprile 1999, Vercelli: intervento, insieme con Claudio Rosso, sul tema *Quando gli studenti scrivono di storia* nel convegno *Dal tema in classe alla tesi di laurea*, organizzato dal corso di laurea in lettere dell'Università del Piemonte Orientale.
- 24 settembre 1999, Cividale del Friuli: lezione *La dialettica tra il passato e il presente nelle opere di Paolo Diacono*, nell'ambito del XIV Congresso internazionale di studi sull'alto medioevo dal titolo *Paolo Diacono e il Friuli altomedievale (secc. VI-X)*.
- 24 ottobre 1999, Bardolino: relazione *Adelaide e il regno d'Italia*, nell'ambito del Convegno *Adelaide di Borgogna: le tre corone*, organizzato dai professori Giuseppe Sergi (Università di Torino), Gian Maria Varanini (Università di Verona), dai Comuni di Garda e Bardolino e dalla Provincia di Verona.
- 11 dicembre 1999, Borgosesia: presentazione del volume *Borgofranco di Sesò 1247-1997. I tempi lunghi del territorio medievale di Borgosesia*. Atti del convegno - Borgosesia 7 e 8 novembre 1997, a cura di Germana Gandino, Giuseppe Sergi, Franca Tonella Regis, Torino 1998.
- 18 dicembre 1999, Vercelli: relazione al Congresso *Storia e nuove tecnologie*, organizzato dal Comune di Vercelli in occasione della presentazione del CD-Rom *Liber Matriculae. Il Libro della Matricola dei notai di Vercelli (sec. XIV-XVIII)*.
- 4 maggio 2000, Torino: lezione nell'ambito del dottorato di ricerca di Storia medievale (sede amministrativa Torino) sul tema *Scritture di età altomedievale*.
- 12 maggio 2000, Fiera del Libro, Torino: presentazione del CD-Rom *Liber Matriculae. Il Libro della Matricola dei notai di Vercelli (sec. XIV-XVIII)*, con un intervento sul tema: *Storia e linguaggio nell'alto medioevo: nuove tecnologie per l'analisi delle fonti*.
- 31 maggio 2000, Vercelli: nell'ambito della Giornata dei libri, organizzata dal Corso di laurea in Lettere dell'Università del Piemonte Orientale, presentazione del volume *Borgofranco di Sesò 1247-1997. I tempi lunghi del territorio medievale di Borgosesia*. Atti del convegno - Borgosesia 7 e 8 novembre 1997, a cura di Germana Gandino, Giuseppe Sergi, Franca Tonella Regis, Torino 1998.

- 29 settembre 2000, Mont St-Michel: relazione su *San Michele della Chiusa nel confronto con il potere* nell'ambito del Colloquio internazionale di Cerisy-la-Salle *Culte et pèlerinages à saint Michel en Occident. Les trois monts dédiés à l'archange*, organizzato da Ecole française de Rome, Office universitaire d'études normandes de l'Université de Caen Basse-Normandie, Centro di studi micaelici e garganici dell'Università di Bari.
- 26 ottobre 2001, Vercelli: relazione *L'ombra del passato. A proposito di cinema e medioevo*, nell'ambito della Conferenza internazionale *Gli usi pubblici della storia e la cittadinanza democratica*, organizzato da Università del Piemonte Orientale, Università di Torino, Centro universitario di Studi Americani "Piero Bairati".
- 4 novembre 2001, Vienna: relazione *Alcune osservazioni sul vocabolario politico dell'Editto di Rotari*, nell'ambito del Simposio internazionale *Die Langobarden. Herrschaft und Identität*, organizzato dalla Österreichische Akademie der Wissenschaften, Forschungsstelle für Geschichte des Mittelalters.
- 27 gennaio 2003, Torino: lezione *Alle radici dell'Europa cristiana* nell'ambito del seminario *Intellettuali e guerra. Tra evo antico ed età globale*, organizzato dall'Associazione Historia Magistra.
- 4 febbraio 2003, Bologna: lezione *Fonti di età carolingia: un approccio per forme, linguaggi, problemi*, nell'ambito del dottorato di ricerca in Storia medievale dell'Università di Bologna.
- 13 marzo 2003, Torino: relazione sulla ricerca *Costantino a Vercelli. Culto della Croce e ortodossia tra i secoli IV e XI: i significati possibili di una tradizione locale*, seminario della Sezione medievistica dell'Università di Torino e del CRISM (Centro di Ricerca sulle Istituzioni e le Società Medievali).
- 17 dicembre 2003, Bologna: relazione sulla ricerca *Costantino a Vercelli. Culto della Croce e ortodossia tra i secoli IV e XI: i significati possibili di una tradizione locale*, nell'ambito del dottorato di ricerca in Storia medievale dell'Università di Bologna.
- 19 febbraio 2004, Vercelli: relazione sulla ricerca *Costantino a Vercelli. Culto della Croce e ortodossia tra i secoli IV e XI: i significati possibili di una tradizione locale*, nell'ambito del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN) su *Vercelli dalla tarda antichità al medioevo: archeologia, storia dell'arte, fonti scritte e tecnologie avanzate per lo studio diacronico dell'insediamento urbano* coordinato da Gisella Cantino Wataghin.
- 20 settembre 2004, Torino: relazione *Per una dinamica dei rapporti fra intellettuali e politica in età carolingia*, nell'ambito del seminario di dottorato *Forme storiche del rapporto tra intellettuali e politica*, organizzato dalla Scuola di dottorato in Studi storici dell'Università degli studi di Torino.
- 19 febbraio 2005, Padova: relazione *Aspirare al regno: Berta di Toscana*, nell'ambito del Convegno internazionale *Impari opportunità. La rappresentazione dell'agire femminile nell'alto medioevo europeo come strumento di valutazione politica (secoli VI-X)*,

organizzato dal Dipartimento di storia dell'Università degli studi di Padova con il patrocinio del Comitato per le pari opportunità dello stesso ateneo.

- 6 giugno 2005, Roma: con Giuseppe Sergi, dell'Università degli studi di Torino, relazione *Percezione e valutazione del nuovo e dell'antico, della continuità e del rinnovamento in età carolingia*, nell'ambito del seminario Il moderno nel Medioevo, organizzato dall'Istituto storico italiano per il Medio Evo.
- 18 febbraio 2006, Poggibonsi (Siena): relazione *La storiografia, prima e dopo il 774*, nell'ambito del Seminario internazionale 774: ipotesi su una transizione, organizzato dal Centro interuniversitario per la storia e l'archeologia dell'alto medioevo.
- 31 maggio 2006, Bologna: relazione *Il linguaggio delle fonti: problemi e metodi*, nell'ambito del dottorato di ricerca in Storia medievale dell'Università degli Studi di Bologna
- 10 giugno 2006, Bologna: con Etienne Bloch e Giovanni Isabella incontro su Marc Bloch. *Le storie di uno storico*, nell'ambito del Biografilm Festival. International Celebration of Lives e in collaborazione con Association Marc Bloch, Bureau de Coopération Linguistique et Artistique dell'ambasciata di Francia e Centre culturel français di Milano, con il patrocinio dell'Ambasciata di Francia e l'Università degli studi di Bologna.
- 19 ottobre 2006, Susa (Torino): relazione *Il mondo franco e l'ideologia dell'espansione*, nell'ambito del Congresso Carlo Magno e le Alpi. XVIII Congresso internazionale della Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo di Spoleto, in collaborazione con Museo diocesano di Susa, Regione Piemonte, Provincia di Torino.
- 22 ottobre 2006, Savigliano (Cuneo): con Gianni Rondolino, incontro su *Jeanne d'Arc, la vergine innocente*, nell'ambito di Festivalstoria 2006: Imputato alzatevi! Il processo nei secoli.
- 14 novembre 2006, Salerno: relazione *Il caso di Berta, figlia di Lotario*, nell'ambito del seminario di studio Il potere delle donne. Aristocrazie e ruoli femminili nei secoli IX-X, organizzato dal Dipartimento di Scienze storiche e sociali dell'Università degli studi di Salerno.
- 28 maggio 2008, Trento: relazione *Il palatium e l'immagine della casa del padre: l'evoluzione di un modello nel mondo franco*, nell'ambito della Giornata di studio Palatia. *Il palazzo tra ideologia e potere. Tradizioni giuridico-letterarie. Strutture architettoniche. Iconografia*, organizzata dalla Fondazione Bruno Kessler – Centro per gli Studi Storici italo-germanici.
- 2 marzo 2009, Ivrea: lezione *Vedere il potere nel medioevo. Immagini della regalità*, nell'ambito delle Giornate di studi – Corso di aggiornamento sull'insegnamento della storia *Eikon. Immagini del potere*, organizzato dalla rivista «Mundus. Rivista di didattica della storia» e dal Liceo statale “Carlo Botta” di Ivrea.

- 24 aprile 2009, Vercelli: relazione *Falsari romani o franchi? Ipotesi sul Constitutum Constantini*, nell'ambito della Giornata di studio *Falsi e falsari. Un dialogo tra discipline*, organizzata dal Dottorato in Scienze storiche dell'Università degli Studi del Piemonte Orientale "Amedeo Avogadro".
- 6 dicembre 2009, Poggibonsi (Siena): partecipazione alla Tavola rotonda di chiusura nell'ambito del Seminario internazionale *Italia, 888-962: una svolta?*, organizzato dal Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo.
- 29 aprile 2009, Bologna: relazione *Vercelli e i suoi vescovi nell'alto medioevo*, nell'ambito della giornata di studio *I vescovi di Vercelli e il regnum*, organizzata dal Dipartimento di Paleografia e medievistica dell'Università degli Studi di Bologna.
- 24 agosto 2010, Gattatico (Reggio Emilia): presentazione del film *L'armata Brancaleone* di Mario Monicelli, nell'ambito della II Edizione della Summer School Emilio Sereni *Storia del paesaggio agrario italiano. Il paesaggio agrario italiano medievale. Moduli di storia e didattica. Corso di formazione*, organizzato dall'Istituto Alcide Cervi e dalla Biblioteca Archivio Emilio Sereni.
- 20 ottobre 2010, Monte Sant'Angelo (Foggia): lezione *Storia e profezia nei Libri historiarum di Gregorio di Tours*, nell'ambito della XIII Settimana di studi tardoantichi e romanobarbarici *Dalla storiografia cristiana alla nascita delle storie nazionali*, organizzata dal Dipartimento di Studi classici e cristiani dell'Università degli Studi di Bari e dal Centro di Studi Micaelici e Garganici.
- 16 ottobre 2011, Savigliano (Cuneo): conversazione con Giuseppe Sergi sul tema *Costruire il "regno d'Europa". Carlo Magno e la rinascita carolingia*, nell'ambito di Festivalstoria 2011: *Risorgimenti, ricostruzioni, rinascite. Come può sorgere o rinnovarsi una nazione*.
- 29 ottobre 2011, Pistoia: relazione *L'orso nelle tradizioni celtiche e germaniche*, nell'ambito del Convegno *L'orso. Storia, natura e simbolica di un animale totemico*, organizzato dalla Società Pistoiese di Storia Patria.
- 17 novembre 2011, Bologna: relazione *Definire una nuova dinastia. Testi normativi e testi narrativi di età carolingia*, nell'ambito del Dottorato di ricerca in Storia medievale dell'Università degli Studi di Bologna.
- 13 aprile 2012, Spoleto: lezione *Fiamme politiche. Il fuoco come minaccia e castigo per i potenti*, nell'ambito della Sessantesima Settimana di studio *Il fuoco nell'alto medioevo*, organizzata dalla Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo.
- 19 aprile 2012, Vercelli: partecipazione al Convegno *Attone di Vercelli: orizzonti politici e culturali di un vescovo del secolo X*.
- 29 maggio 2012, Ravenna: relazione *Linguaggi politici e orizzonti internazionali nelle opere di Liutprando vescovo di Cremona*, nell'ambito del Dottorato di ricerca Bisanzio ed Eurasia

dell'Università degli Studi di Bologna, Dipartimento di Storie e metodi per la conservazione dei beni culturali (polo scientifico e didattico di Ravenna).

- Vercelli, 7 marzo 2014. Incontro scuola-università.
 - *Studiare la città*: Visita alla Basilica di Sant'Andrea e all'Archivio Capitolare con Germana Gandino (Storia medievale) e la partecipazione di Claudio Rosso, Gabriella Silvestrini, Edoardo Tortarolo.
 - *Diritti e castighi: la dolcezza delle pene*. Seminario sulla tortura e sulla pena di morte dall'antichità al mondo contemporaneo, con la partecipazione di studenti delle scuole superiori e di Germana Gandino (Storia medievale), Claudio Rosso (Storia moderna), Gabriella Silvestrini (Storia del pensiero politico), Edoardo Tortarolo (Storia moderna).
- Torino, 7 maggio 2014. Presentazione, con Paolo Ribet, del volume di Carlo Papini, *Origine e sviluppo del potere temporale dei papi (650-850)*, Torino, Claudiana, 2013.
- Vercelli, 14 maggio 2014. Presidenza e moderazione alla presentazione del volume di Elisabetta Lurgo, *La beata Caterina da Racconigi fra santità e stregoneria. Carisma profetico e autorità istituzionale nella prima età moderna*, Firenze, Nerbini, 2013, nell'ambito dell'iniziativa *Tutta un'altra storia: libri dal Dottorato in Scienze storiche dell'Università del Piemonte Orientale*.
- Vercelli, 5 giugno 2014. Open day estate 2014 dell'Università del Piemonte Orientale: salottino culturale dal titolo *Leggere la storia attraverso il cinema: L'armata Brancaleone di Mario Monicelli*.
- Roma, 13 giugno 2014. Relazione dal titolo *Pratiche dello scambio epistolare nel mondo monastico*, nell'ambito dell'*Atelier jeunes chercheurs sur le monachisme médiéval. La società monastica nei secoli VI-XII. Sentieri di ricerca*. Giornate di studio organizzate da EFR - Ecole française de Rome e da Cerm – Centro Europeo di Ricerche Medievali di Trieste.
- Vercelli, 9-12 ottobre 2014. Seminario residenziale *Medioevo in formazione* e Convegno *Romanico piemontese – Europa romanica*. Architetture, circolazione di uomini e idee, paesaggi (comitato scientifico del Convegno).
- Brescia, 2 dicembre 2014. Relazione dal titolo *Il pane nella società altomedievale* nell'ambito del Convegno internazionale di studio *La civiltà del pane. Storia, tecniche e simboli dal Mediterraneo all'Atlantico*, organizzato da Università cattolica del Sacro Cuore, Centro studi longobardi, Cast alimenti, Esselunga (Comitato scientifico del Convegno + Centro studi longobardi)
- Mantova, 3 dicembre 2014. Relazione dal titolo *La potenza dei vescovi di Vercelli e i primordi del comune*, nell'ambito del Convegno internazionale di studi *Res publica città*

comuni. Uomini istituzioni pietre, organizzato dalla Fondazione Centro studi Alberti – Mantova.

- Vercelli, 21 gennaio 2015. Presentazione del film *Dies irae* di C. Th. Dreyer nell'ambito del Laboratorio Cinema e potere, organizzato da Simona Forti.
- Gubbio, 2 ottobre 2015. Lezione *La lotta per le investiture*, nella sezione *Gli incontri del Cisam* (Centro italiano di studi sull'alto medioevo) del *Festival del Medioevo*:
<http://www.festivaldelmedioevo.it/portal/>
- Lucca, 7 novembre 2015. Conferenza *Matilde e il protagonismo politico delle donne dell'alta aristocrazia nell'XI secolo*, nell'ambito del ciclo di incontri culturali *Matilde di Canossa tra realtà storica e mito*, organizzato dall'Istituto Storico Lucchese.
- Vercelli, 25 novembre 2015. Relazione dal titolo *Prima del Piemonte. La ricerca recente sull'alto medioevo nell'Italia nord-occidentale*, nell'ambito del Seminario internazionale di studi *Gli spazi sabaudi. Percorsi e prospettive della storiografia*, organizzato dall'Università del Piemonte Orientale e dal Dipartimento di Studi storici dell'Università degli studi di Torino.
- Vercelli, 16 marzo 2016. Presentazione del volume *Il priorato cluniacense dei Santi Pietro e Paolo a Castelletto Cervo. Scavi e ricerche 2006-2014*, a cura di E. Destefanis.
- Vercelli, 10 giugno 2016. Conferenza dal titolo *La potenza dei vescovi di Vercelli*, organizzata dalla Società Storica Vercellese.