Fabrizio Fossati

fabrizio.fossati@uniupo.it | 0321 375 563 | linkedin.com/in/fabrizio-fossati-85003bb7

Esperienza

BIBLIOTECARIO | UNIVERSITÀ DEL PIEMONTE ORIENTALE | 02/10/2022 -

Bibliotecario (area dei Funzionari, ex categoria D) presso la Biblioteca del Polo Universitario Novara - Sistema Bibliotecario di Ateneo: Specialista dei Servizi al Pubblico (30/09/2025 -):

- Progettazione e sviluppo di attività e servizi a livello di SBA e di biblioteca.
- Progettazione ed erogazione di corsi e attività formative rivolti alla comunità accademica (personale docente, tecnico-ricercatore, dottorande/i, comunità studentesca) sui servizi bibliotecari.
- Membro del gruppo Open Access di Ateneo. Supporto alla ricerca e alle attività di gestione dell'Archivio Istituzionale di Ateneo (referente IRIS). Progettazione e erogazione di incontri informativi su tematiche di Open Science e Open Access. Supporto alle pratiche di Open Access.
- Supporto alle attività di Terza Missione, orientamento e Public Engagement.
- Referente progettazione Servizio Civile Universale per l'area biblioteche e Operatore Locale di Progetto per i volontari servizio civile.
- Reference specialistico, catalogazione, stock management.
- Coordinamento tecnico di gruppi di lavoro su servizi bibliotecari

DOCENTE | FONDAZIONE CASA DI CARITÀ ARTI E MESTIERI ONLUS/ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE

| GIUGNO 2023 -

- Docente a contratto in corso di specializzazione "Tecnico dei Servizi di biblioteca" finanziato e riconosciuto da Regione Piemonte.
- Incarichi di docenza in corsi organizzati dall'Associazione Italiana Biblioteche.

BIBLIOTECARIO | UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO | 06/04/2020 – 30/09/2022

Bibliotecario (area dei Collaboratori, ex categoria C) presso la Biblioteca di Scienze della Terra "Ardito Desio".

- Servizi al pubblico, Document Delivery, Stock management.
- Attività di Terza Missione.
- Collaborazione alle attività dell'Archivio Tesi di Ateneo.

CATALOGATORE FONDI ANTICHI | BIBLIOTECA DIOCESANA DI AOSTA | 06/05/2019 - 30/06/2025

- Catalogazione e valorizzazione del fondo librario antico della Biblioteca Diocesana di Aosta.

COLLABORATORE-CATALOGATORE FONDI ANTICHI | UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE – CENTRO DI RICERCA EUROPEO LIBRO EDITORIA BIBLIOTECA (CRELEB) | 07/01/2017 – 30/06/2020

- Supporto alle attività del Centro di Ricerca (attività formative, segreteria organizzativa in convegni, workshop *etc.*, attività redazionale).
- Curatore del progetto "APHL: Ancient Pilgrimage in Holy Land Digital Library" (Digital Library di antichi testi di viaggio in Terra Santa).
- Catalogazione e valorizzazione di fondi librari antichi della Biblioteca Nazionale Braidense di Milano (ca. 2300 vol.) e della Biblioteca Universitaria di Pavia (ca. 300 vol.).
- Ideazione e realizzazione di mostre bibliografiche (es.: Milano, Biblioteca Nazionale Braidense; Palazzolo sull'Oglio, Biblioteca Civica "G. U. Lanfranchi")

CATALOGATORE FONDI ANTICHI | BIBLIOTECA GENERALE DELLA CUSTODIA DI TERRA SANTA | 15/05/2015 – 31/12/2016

- Catalogazione e valorizzazione del fondo librario antico del XVII secolo (ca. 2500 volumi) conservato presso la Biblioteca Generale della Custodia di Terra Santa a Gerusalemme.
- Ideazione e realizzazione di mostre e percorsi espositivi finalizzati a valorizzare il patrimonio bibliografico della biblioteca.

Istruzione

MASTER EXECUTIVE CULTURA & SALUTE | CULTURAL WELFARE CENTER - FONDAZIONE FITZCARRALDO - DORS

LAUREA MAGISTRALE IN FILOLOGIA MODERNA (LM-14) | UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

- Tesi dal titolo: *Gli incunaboli della Università degli Studi di Milano ieri e oggi: proposto per un nuovo catalogo*.

LAUREA TRIENNALE IN LETTERE MODERNE (LT-10) | UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE

- Tesi dal titolo: *Il timbro di possesso nel libro antico: definizione, descrizione e creazione di un database*.

Competenze e abilità

COMPETENZE LINGUISTICHE

- Madrelingua italiano.
- Conoscenza dell'inglese liv. B1 (ascolto, produzione orale, produzione scritta) - B2 (comprensione scritto/lettura)

COMPETENZE DIGITALI

- Padronanza del pacchetto Office e di Google Workspace, oltre che di piattaforme e applicativi utilizzati per la ricerca bibliografica.

Pubblicazioni

- F. Fossati, *Nuovi spazi per l'inclusione e la fruizione: interventi finanziati con fondi PNRR presso la Biblioteca del Polo Universitario di Novara "R. Fossaceca"*, "AIB Studi", 64/3 (2024), pp. 391-405, https://doi.org/10.2426/aibstudi-14092
- F. Fossati, *La Biblioteca "Rita Fossaceca" al campus novarese dell'Università del Piemonte Orientale*, in "Biblioteche Oggi", 42/4 (2024), pp. 35-38
- F, Fossati, R. Maiello, E. Corradini, *et. al*, *Le nuove forme della lettura per lo studio e la ricerca*, in "Biblioteche Oggi", 42/3 (2024), pp. 13-20
- F, Fossati, *Un recente riesame degli incunaboli dell'Académie Saint-Anselme e alcune considerazioni sulle tracce dell'insegnamento linguistico in Valle d'Aosta nel patrimonio librario quattrocentesco a stampa*, in "Bulletin Académie Saint-Anselme d'Aoste", 21 (2024), pp. 79-88
- F. Fossati, *Un nome per molti volti*, in *Contro lo sfascio delle biblioteche italiane*, a cura di E. Barbieri, Milano, CRELEB, 2020, pp. 18-24, https://hdl.handle.net/11579/147684
- F. Fossati, *Primi cenni sul fondo degli incunaboli della Biblioteca Diocesana di Aosta: con una precisazione bibliografica su un'edizione lionese e il ritrovamento di una cinquecentina italiana sconosciuta*, in "Bibliothecae.it", 9/1 (2020), pp. 82-117, https://dx.doi.org/10.6092/issn.2283-9364/11025
- F. Fossati, *La catalogazione del fondo degli incunaboli della Biblioteca Nazionale Braidense. Con una nuova datazione per il* "De fide et legibus" *di Guillaume d'Auvergne*, in "La Bibliofilia", 122 (2020), pp. 167-174
- F. Fossati, *Biblioteche riscoperte*. Ab artis inventae origine. *Storie di libri, persone e biblioteche milanesi tra le edizioni quattrocentesche della Braidense* [catalogo della mostra], Milano, CRELEB-CUSL, 2020, https://hdl.handle.net/11579/185882
- F. Fossati, *Notizie sull'esercizio dell'arte tipografica in un trattatello teologico-morale di Giuseppe da Novi*, in "La Bibliofilia", 118 (2016), pp. 381-388
- F. Fossati, *Le seicentine della Biblioteca Generale della Custodia di Terra Santa. Descrizione del fondo e del catalogo realizzato*, in "TECA", 8 (2015), pp. 113-121